

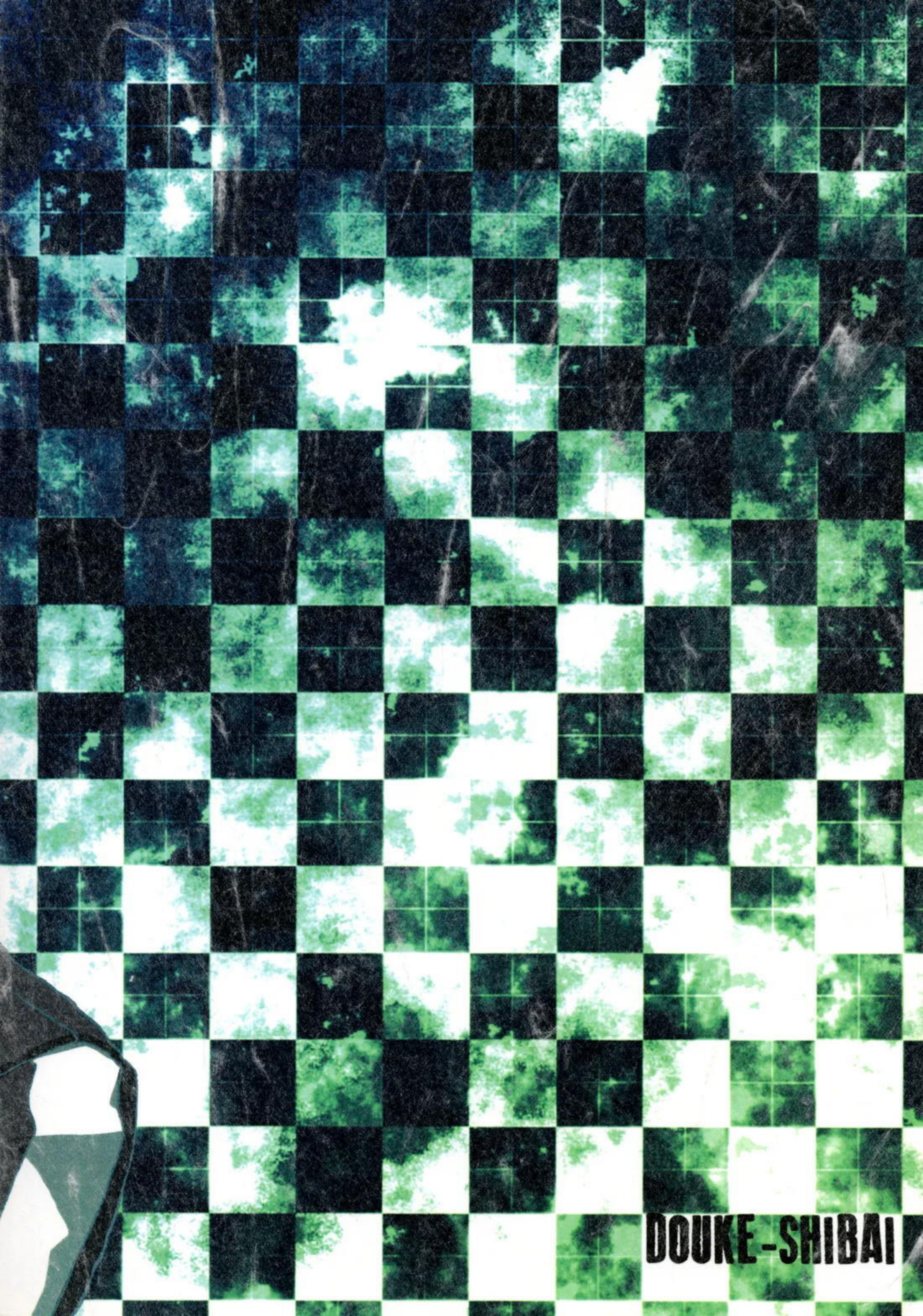


DEAD

R-18
成人向け

premise: Katsuya x Tatsuya
Nyarlathotep x Tatsuya

STERS
SCHOOL



DOUKE-SHIBAI



枕抱き哉達防周
！開始生産注文受
♥webで注文は
の制作中画像は
ものです。

※ネタです。

これは夢だ。

いつか
いつか見たこと
ある夢。

穏やかな海
でも全てが漆黒

この海を歩いて

唯一の陸地をようやく見つけ

やっとの思いでたどり着くんだ。

ふん

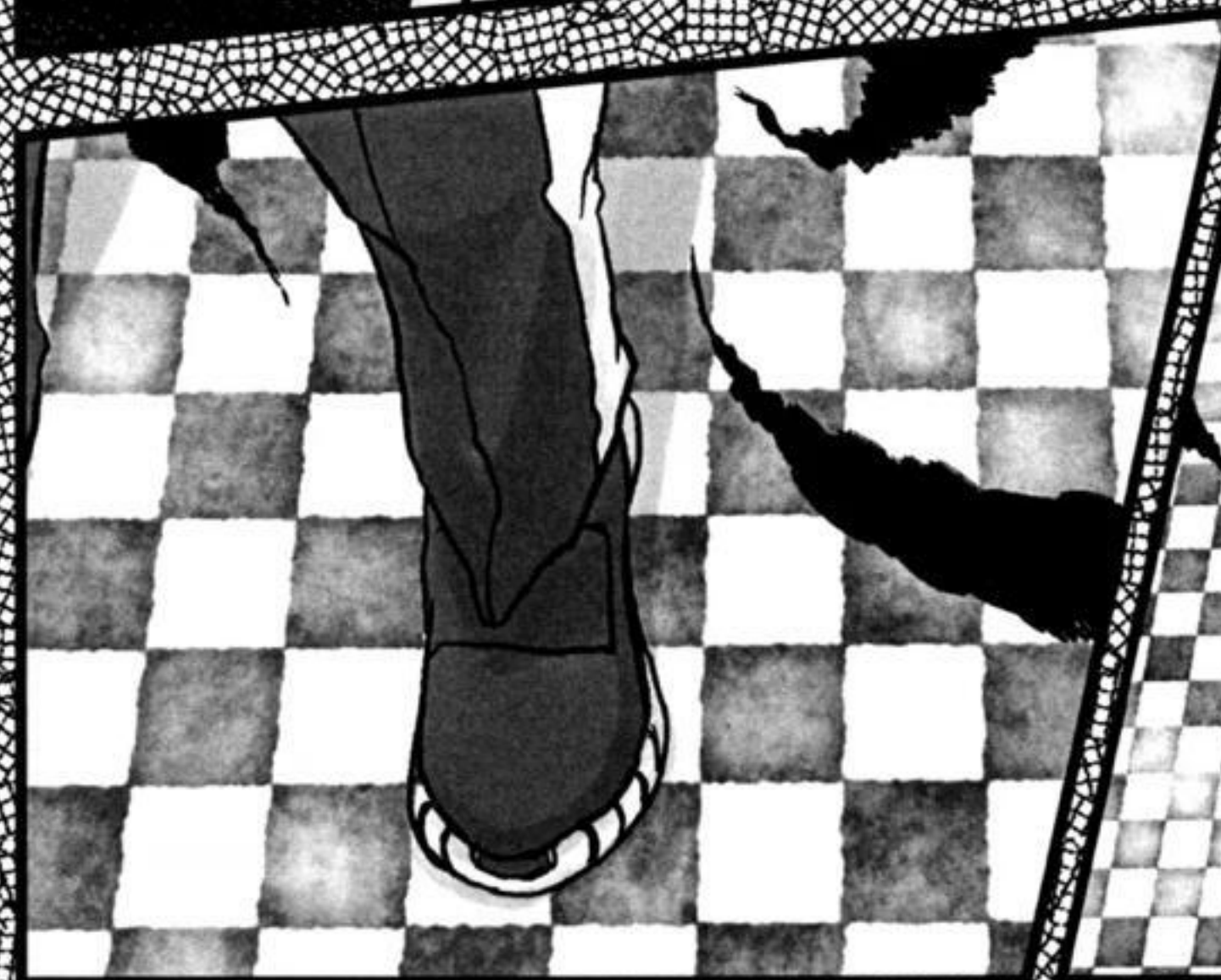


今すぐ戻れ！

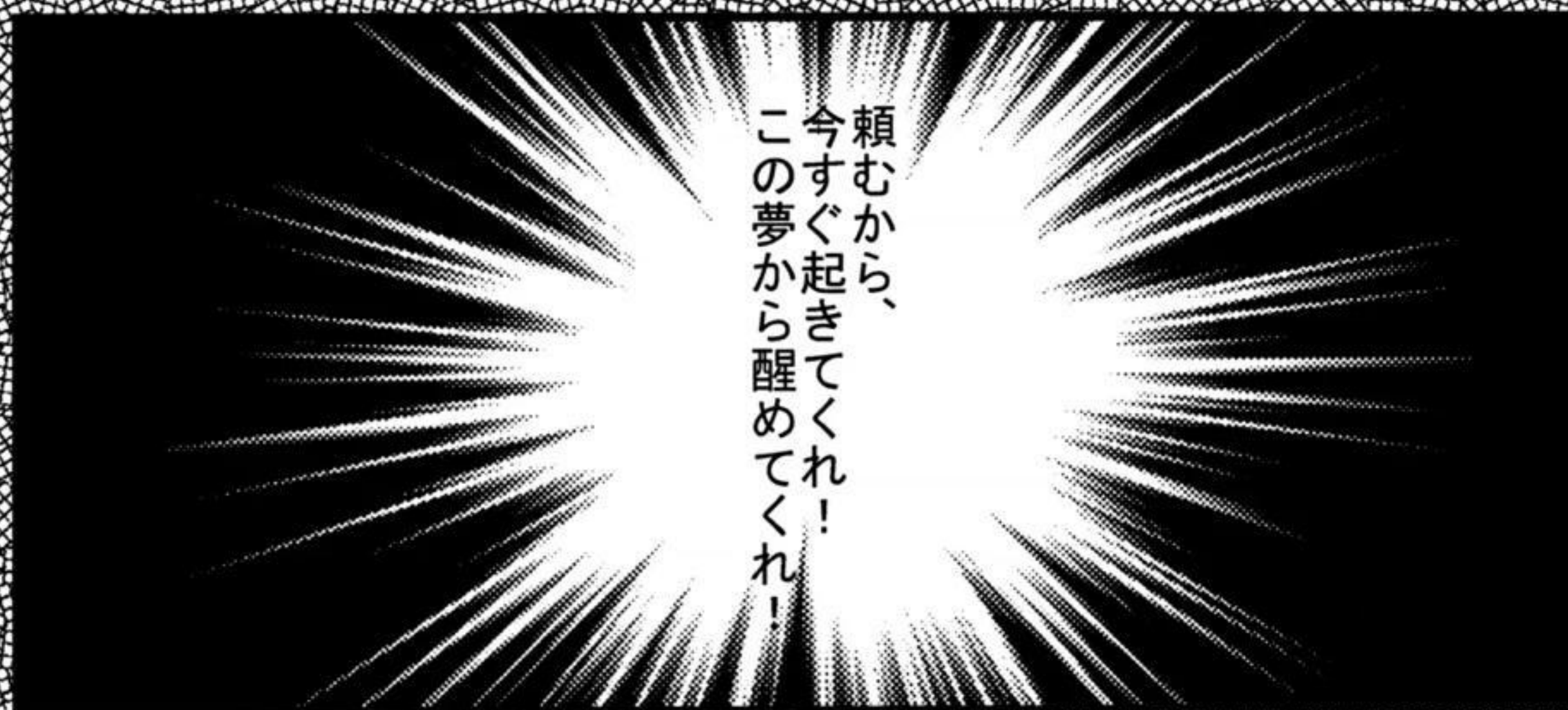
…鳥、か？



……



……え？



頼むから、
今すぐ起きてくれ！
この夢から醒めてくれ！



亡恋れられなりのだるう、快楽を

ん…気持ちいい…

これは毒だ...

...የሚገኝበት

やめろ、やめろくれ…!!

...お持ちいひい...

やめろ、やめてくれ...!

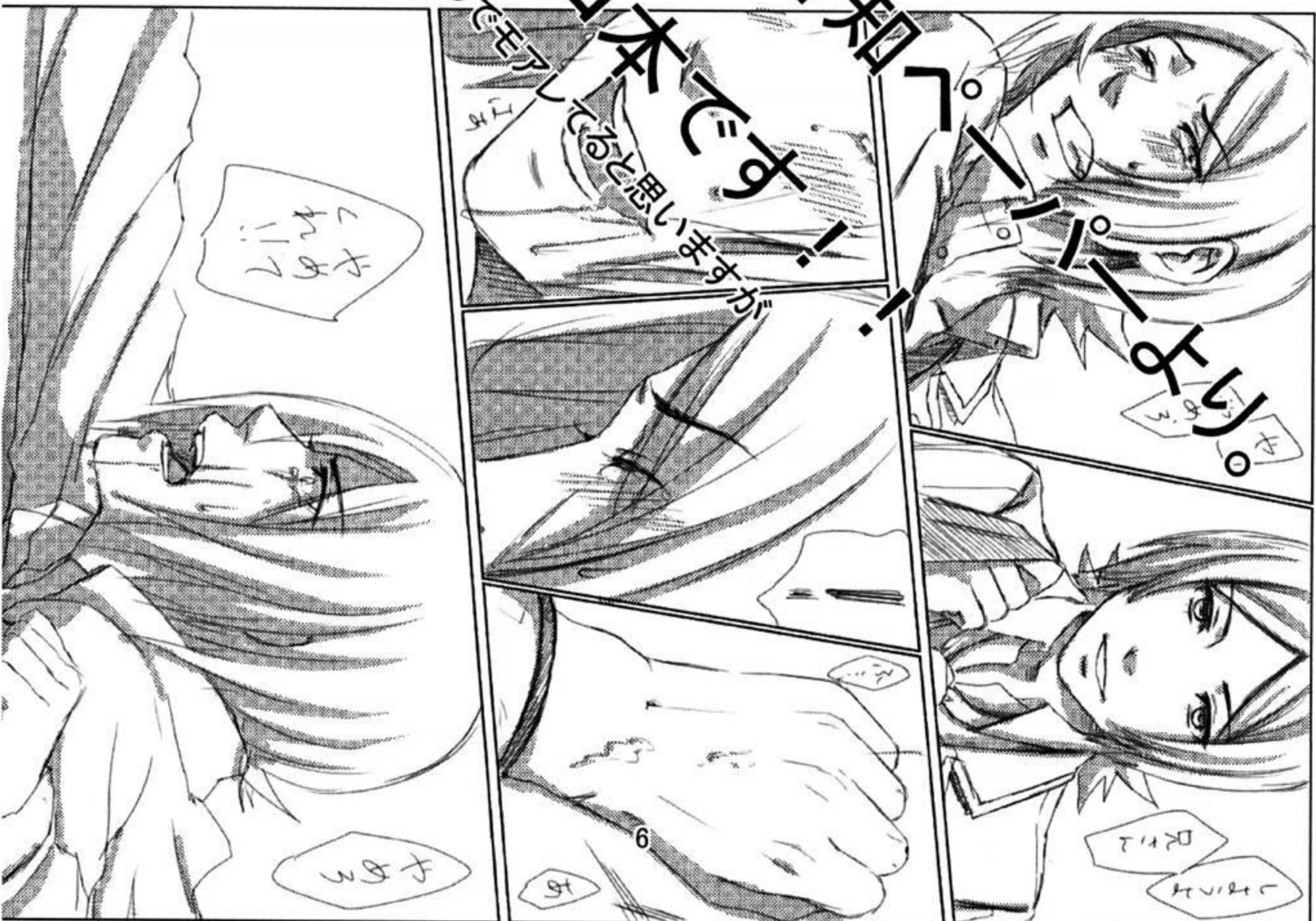
ふんっふんっふんっ

兄弟さんで悪くいんぞだの正口本

※続編のため

※縮小してるの

克哉×達哉前編
ニヤルヲホテ
2013年3月
R18
5月発行予定



初めましての方初めまして。
何度目ましての方いつもありがとうございます、こんにちは。
ドウケシバイの一 閏月です。
今回は克達前提のニャルx達哉に挑戦してみました。

罰でニャルが達哉を特異点特異点言ってもうそれはそれは固執しまくってるのが
とても美味しい上に、擬態もできる触手とかほんと描けと言わんばかりですよ！(違)

この本はいつもの克達前提で描いてますので、純粹にニャルx達哉を求めている方がいたら
大変申し訳ありません。一応告知や表紙にも書いてますが、間違えてお手に取ってしまった
方がいたらもうどうしていいのやら…。
しかもどうも克達脳なもんでニャル達のくせに結構克哉出てきます。
そんでもって時系列的には全然いつも自分が描いてる話の分岐verくらいの感じなので、
達哉は相手が何なのかわかってないし、ニャルも特異点呼びはしないです。
特異点呼び萌えるから呼ばせたいんだけど…我慢。

音楽系の方の原稿があったので現在既に一月も終わろうとしています。
原稿描くスピードが決して早くない自分は既に焦っておりますが、無事にお手元に届いている
事を祈っております…

あっこれ、R18なのでご注意下さい！！(今更)
個人誌初のR18が克達前提とは言えニャルx達哉とは…(笑)
とかちょっと思ったりもしてますが、楽しんでいただければ幸いです！

一 閏月

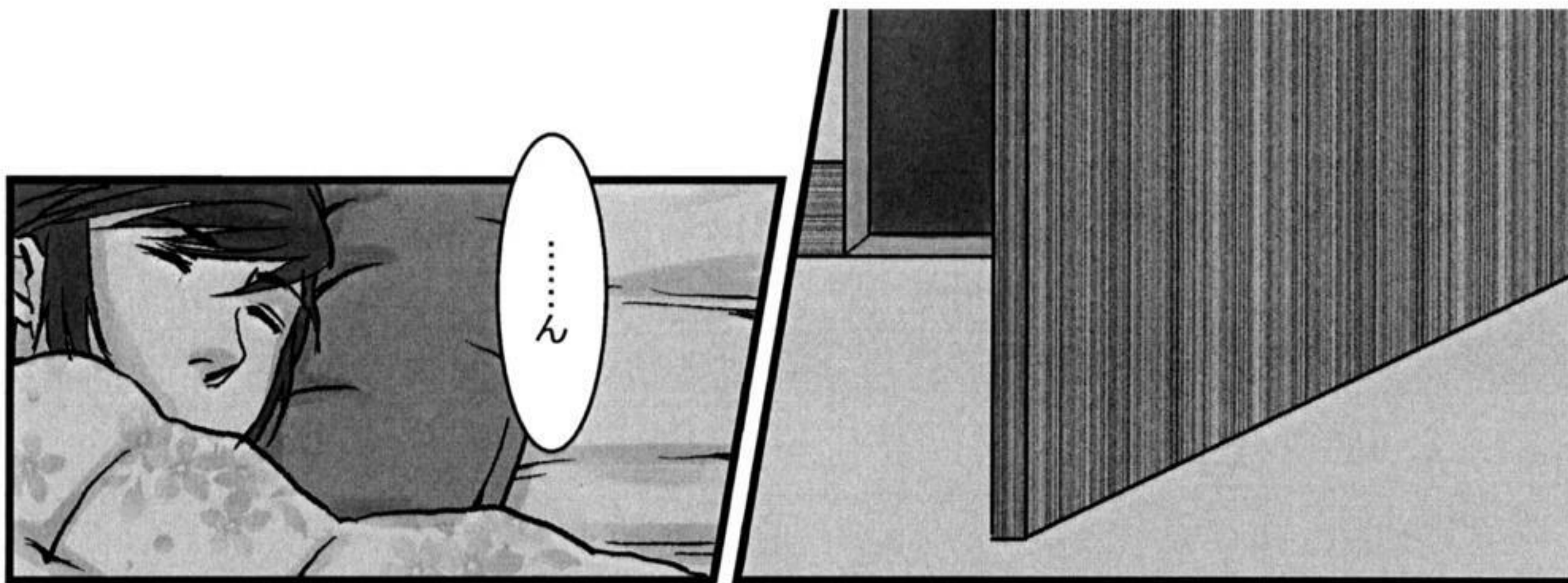


ニャルは特異点
を呼ぶんだよ。
何度目だってさ。
だろ。

→が冬コミで無料配布した
告知コピー本からこの本に
ついての部分だけ抜粋。
←がこの話を最初に描こうと
思った時にざざっと描いた
落書きです。
最初冬コミに出したいと思って
暫くweb拍手のお礼画面で
こっそり上げてたんですが
冬は冬でいつもの克達本を
出しました。

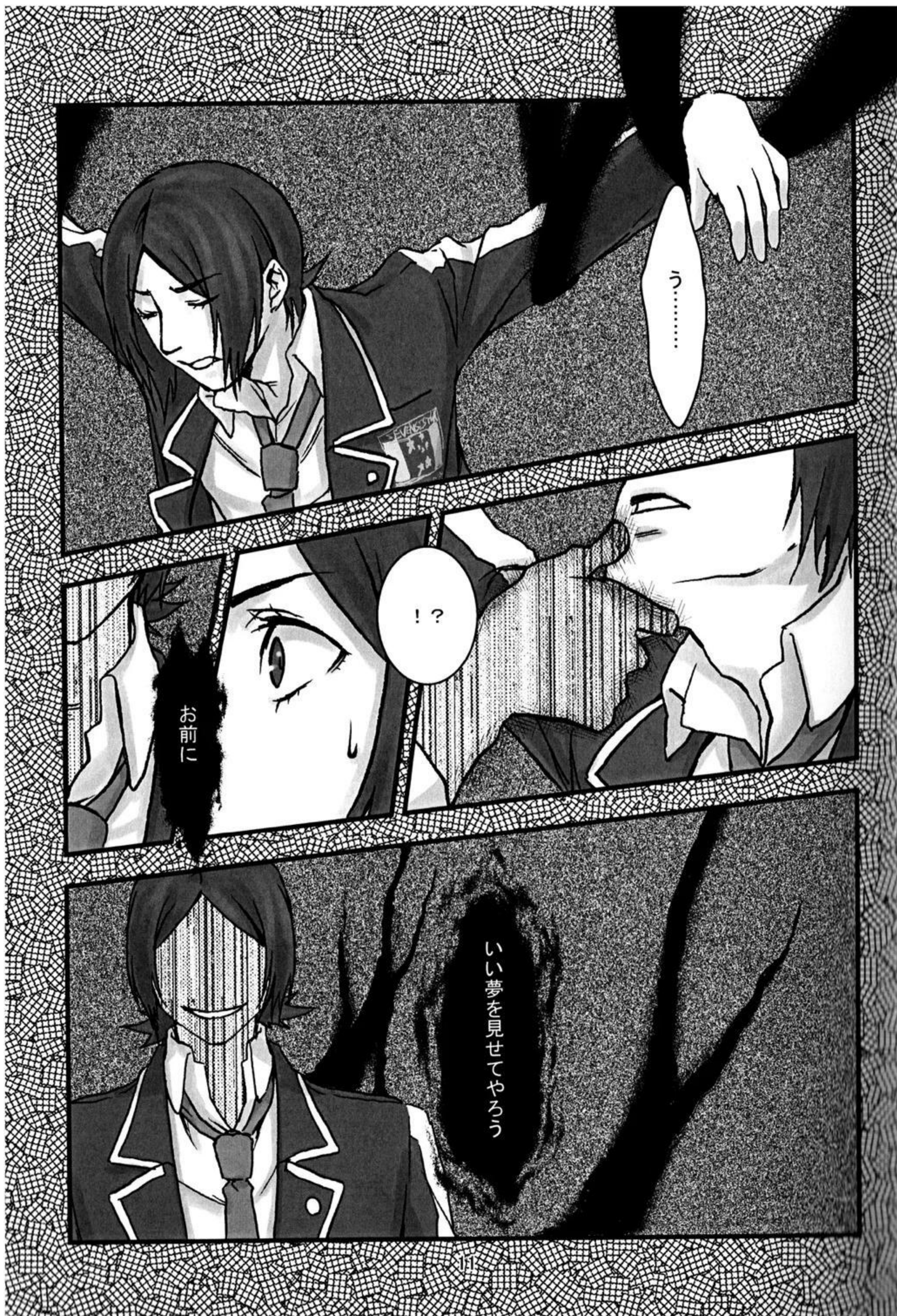
いくら落書きと言っても手が…
黒い手がしょぼい(笑)！

というわけで、そんなに最初の
段階から描きたい内容としては
変わってないですね。





CRAIDEN





うぶな反応が楽しめそうだな
この姿でなければどうなる？

ほう
こうされた事がないのか？

好みを言え

顔は？

身体は？

ーはっ

なっ

12



…誰だろう

そっか

少し、早かったネ

でも、大丈夫



知ってる

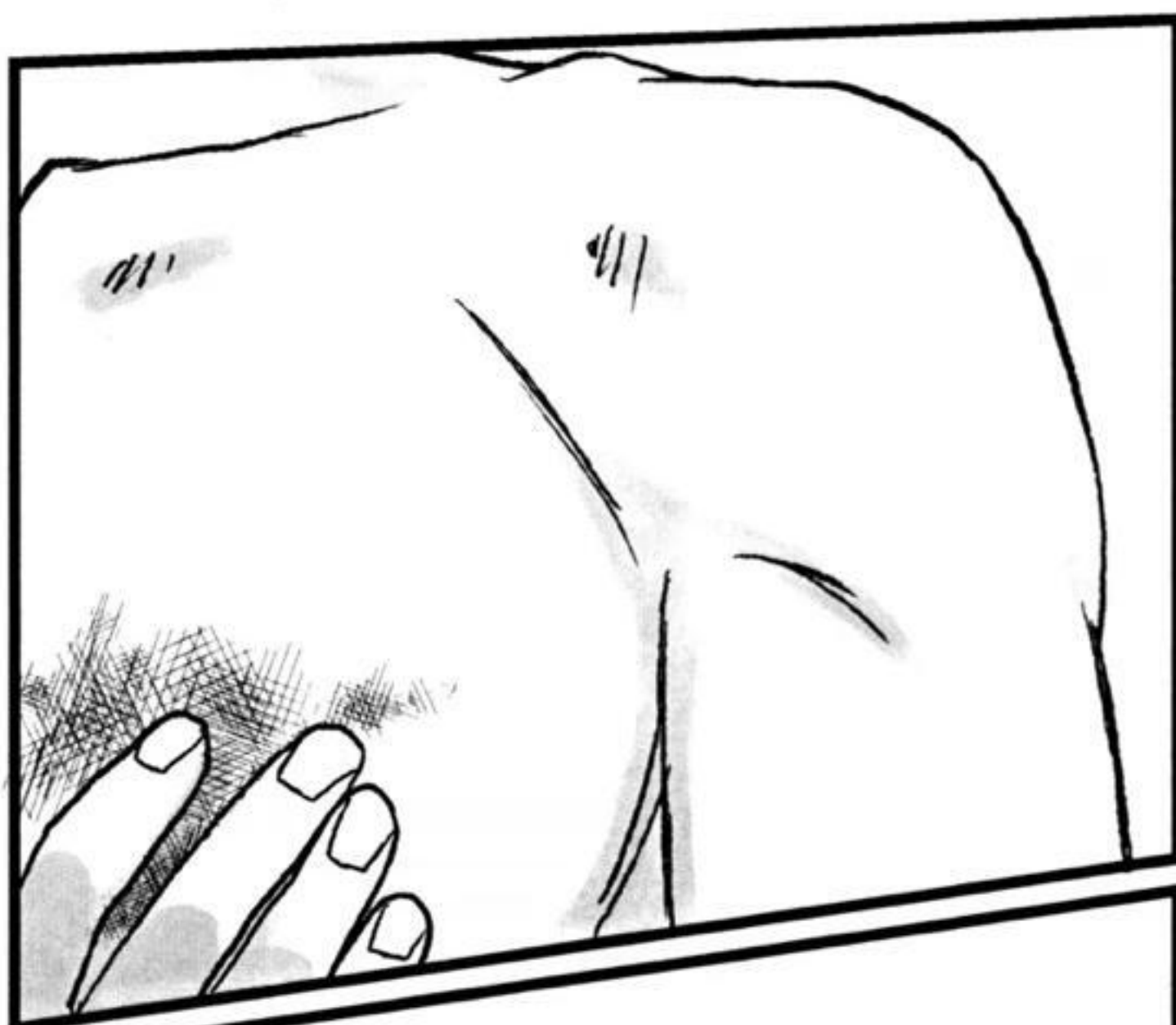
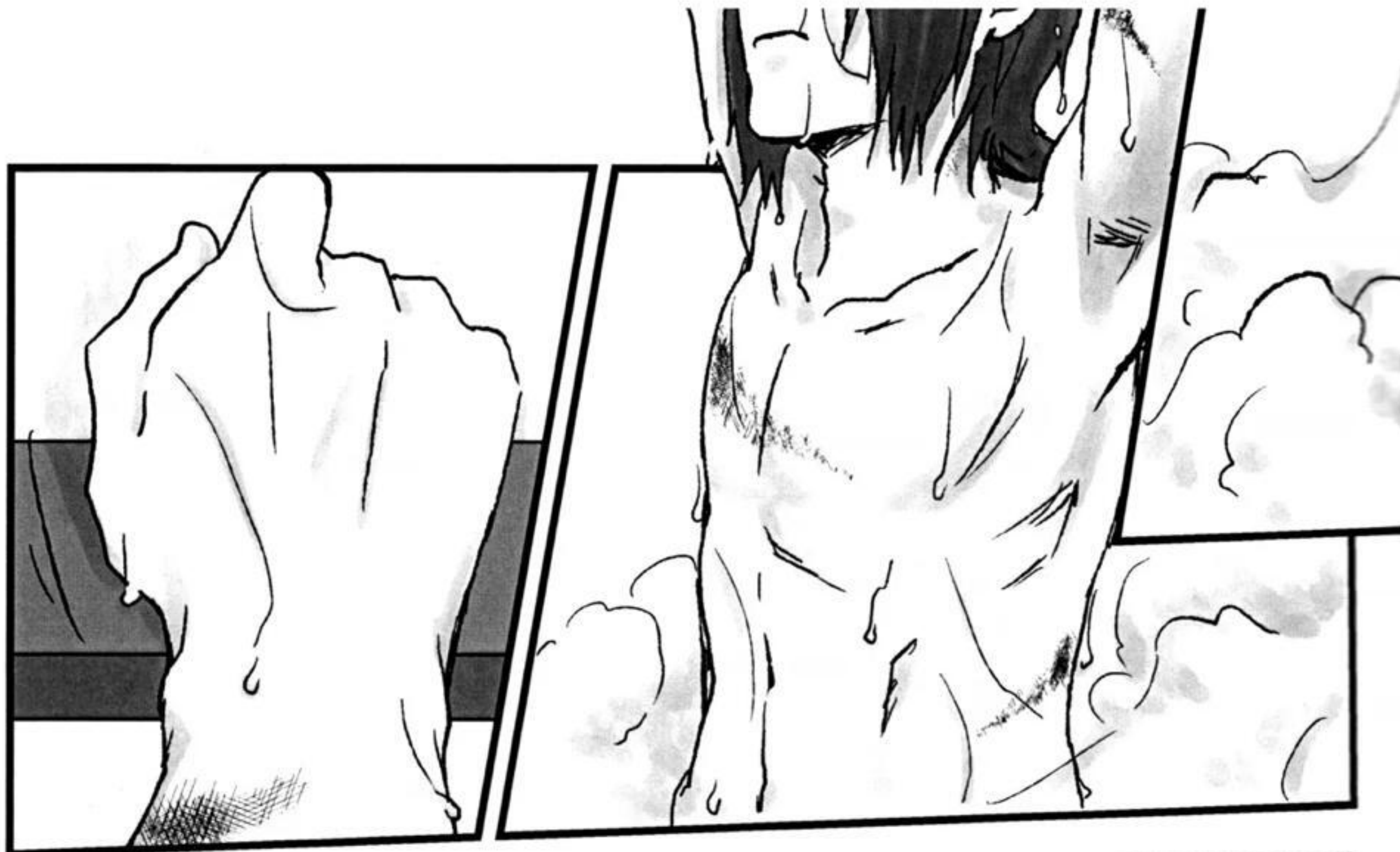
知らない

少なくとも本人じゃない
人間じゃない

っ！来るな……！

怖い

嫌だ！



達っちゃん？

カッパカッパッ





毎日増える
この黒い痣は何だ？



毎晩嫌な夢を見ている

きちんと記憶に残ってはいないけど



はー
すー

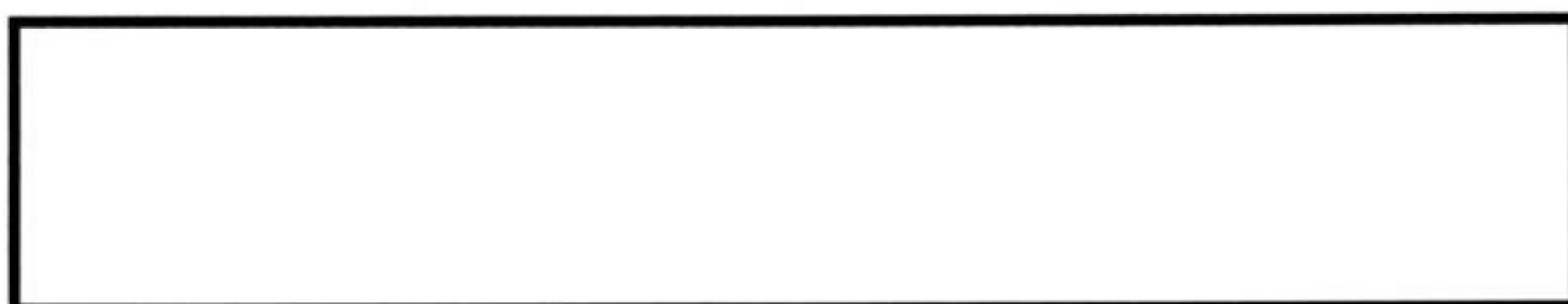


かちや、



克哉の匂いがしないと
もう目を覚ませない気がする。

はー



CRADEND

今日も来たな

いや、拒めないだろう
何をして

！

…

ほう

お3!!



や

やめ...っ!

くちゅ...

...っ!

くちゅ!!

くちゅ

くちゅ

う

あ!

し、知ら、な...

後孔の交わりを知っているとは...
面白い



女を求めんわけだ

ッあ

や、だ！

ふっ

とろ、

っう

前から溢れてくるぞ
慣れたものじゃないか

後ろを弄ると

ひ

いっせー



達哉



血の繋がった兄を
求めるとは

面白い個体だな

いい目だ

……っ

こんなに飲み込んで
吐き出しても

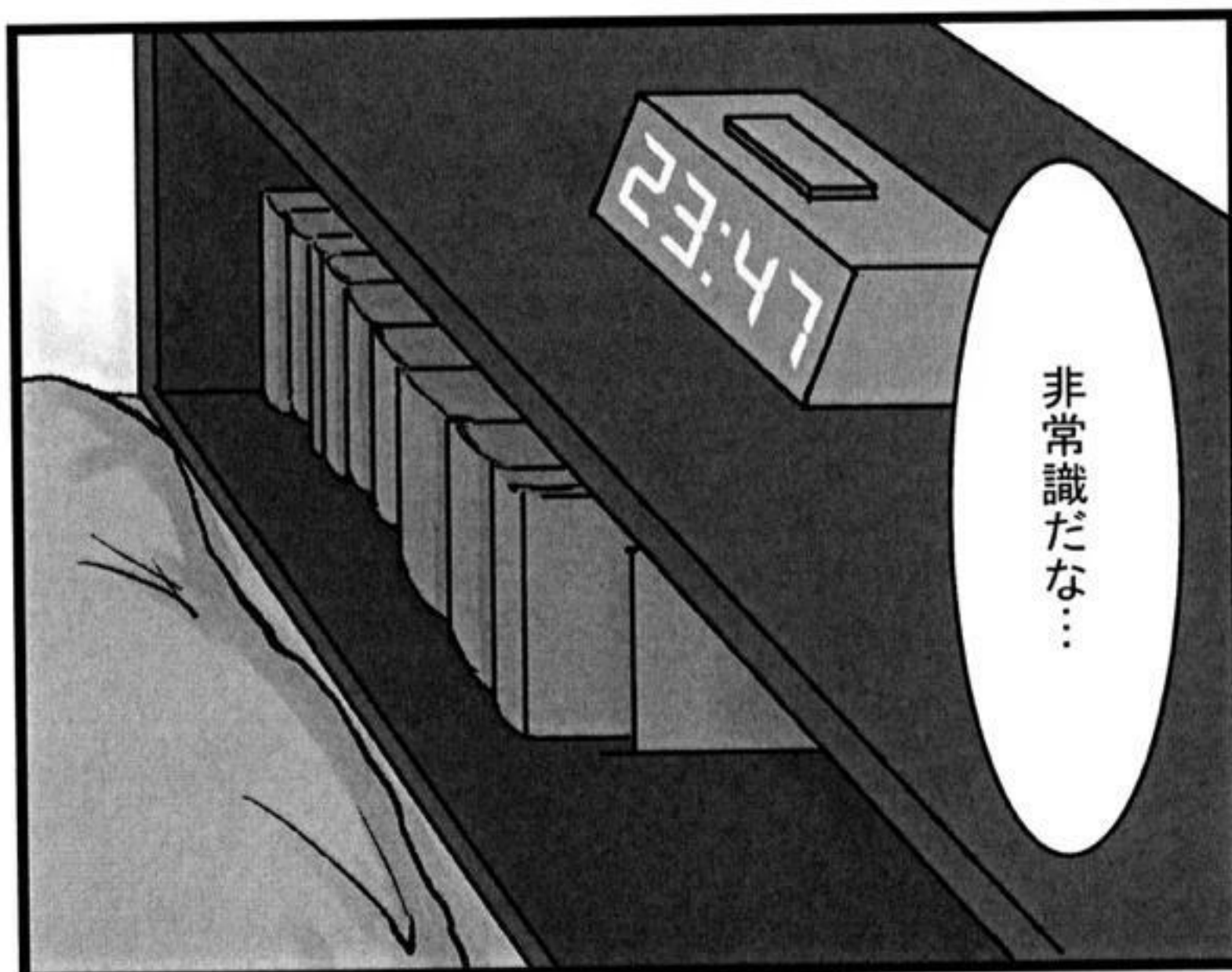
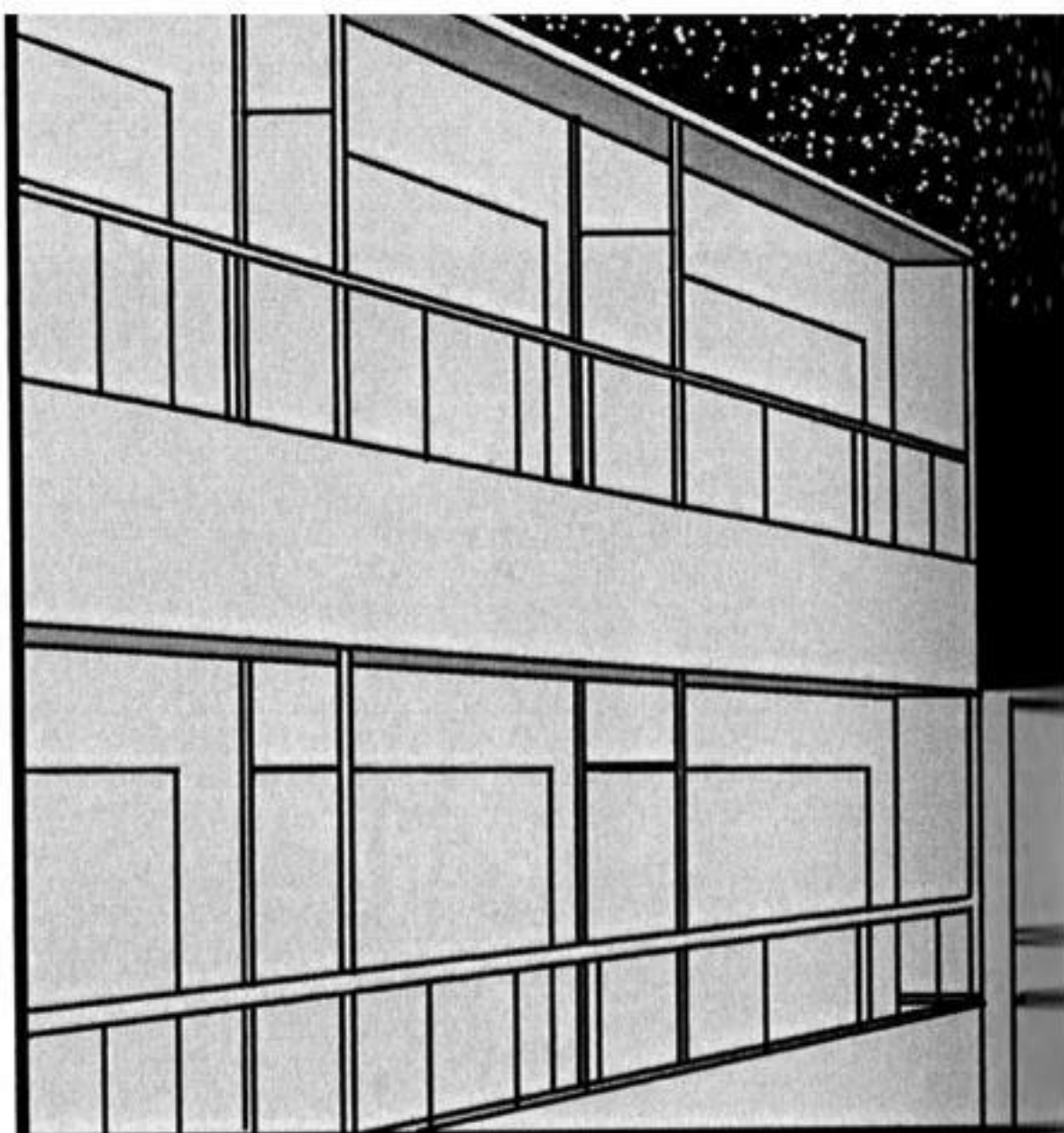
ああ//

あ、





「どうして？」私が何者なのか？
それはいずれわかるだろう。
——そう遠くない内に、な。
ここから逃れられれば……
それでも、運命からは逃れられないのだからな。

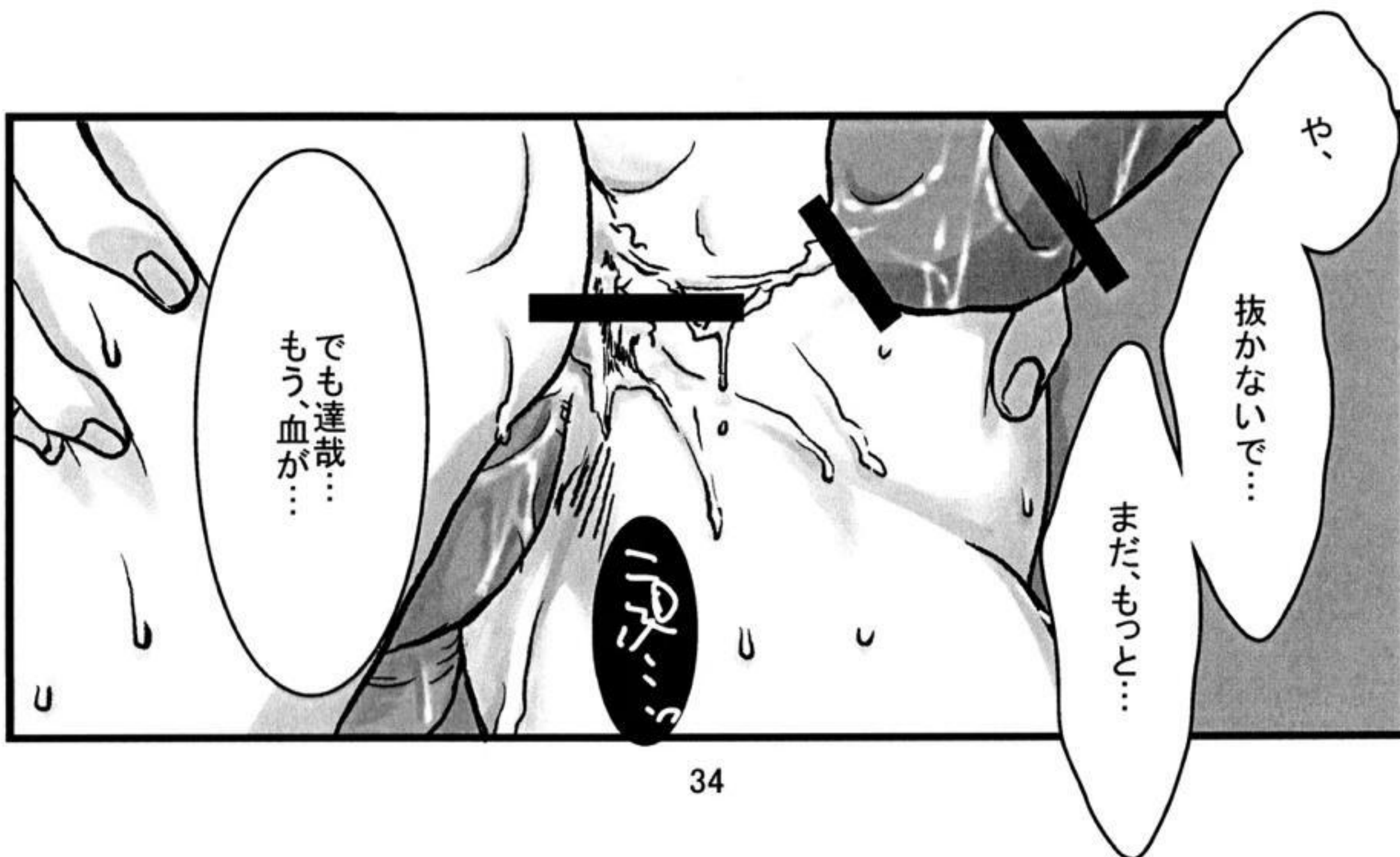


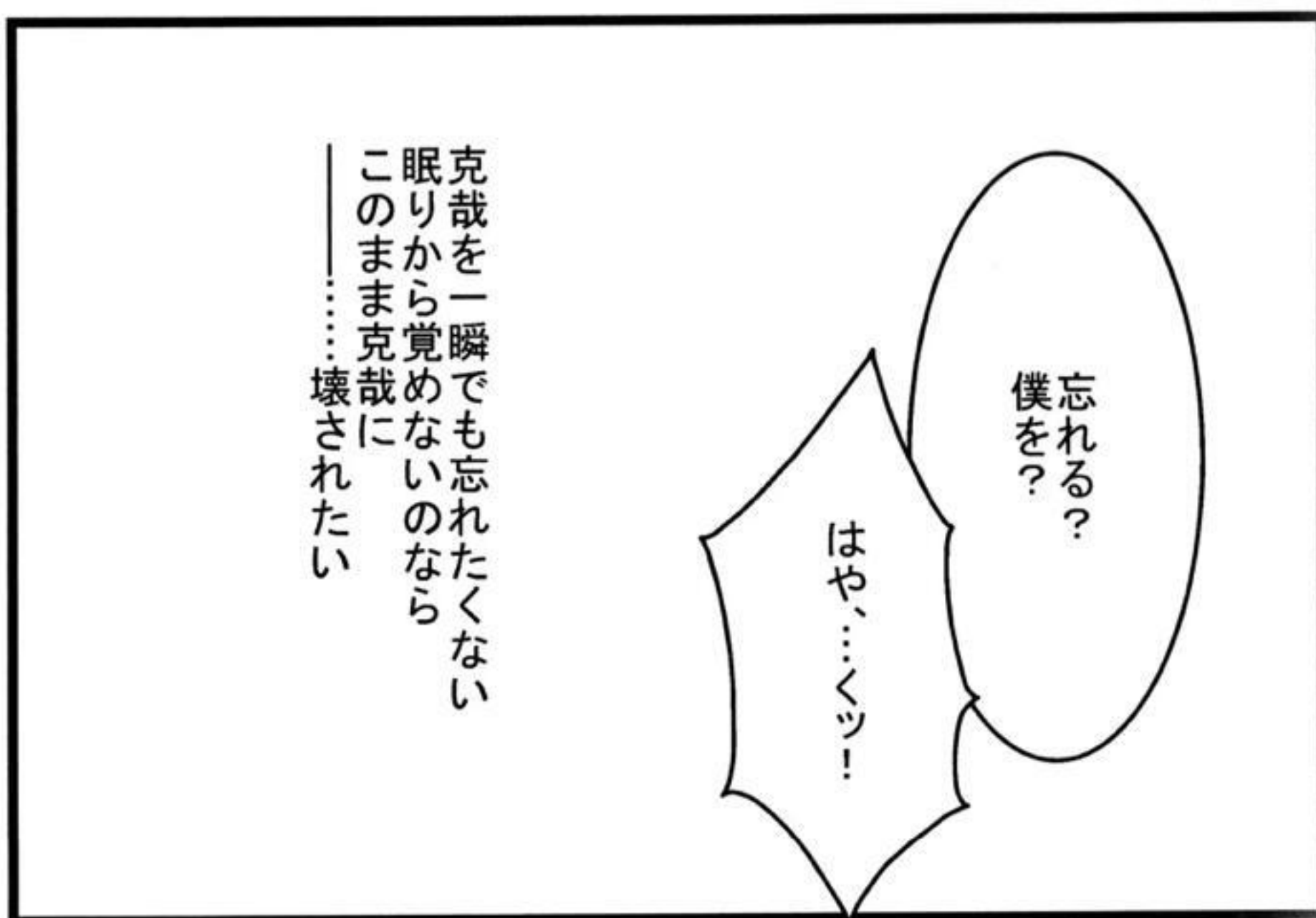
















今日は自ら準備してきたか
待ちきれないといったところか？

.....

兄を求めているのに
兄では満足できない
どんな感覚だ？

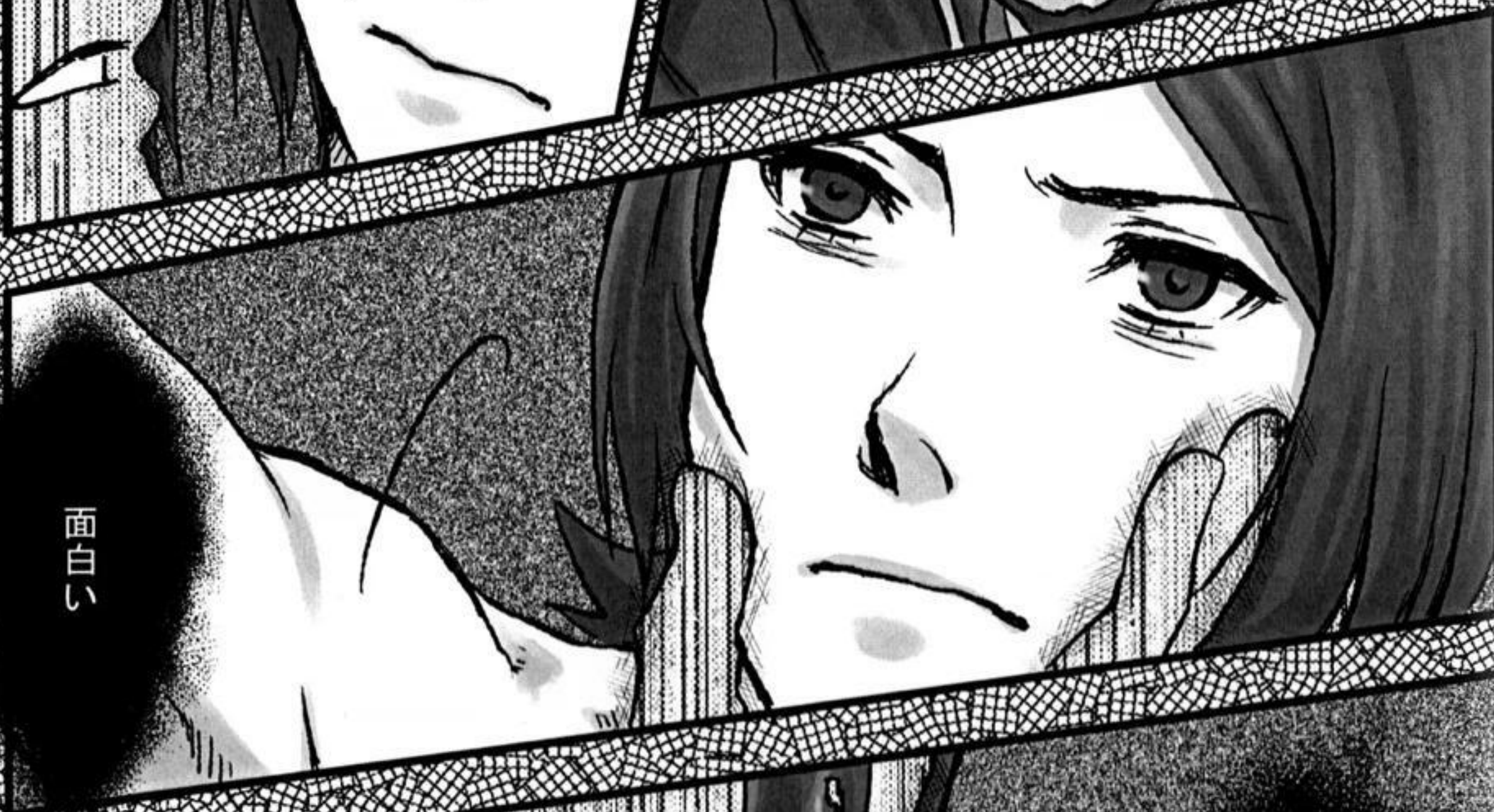
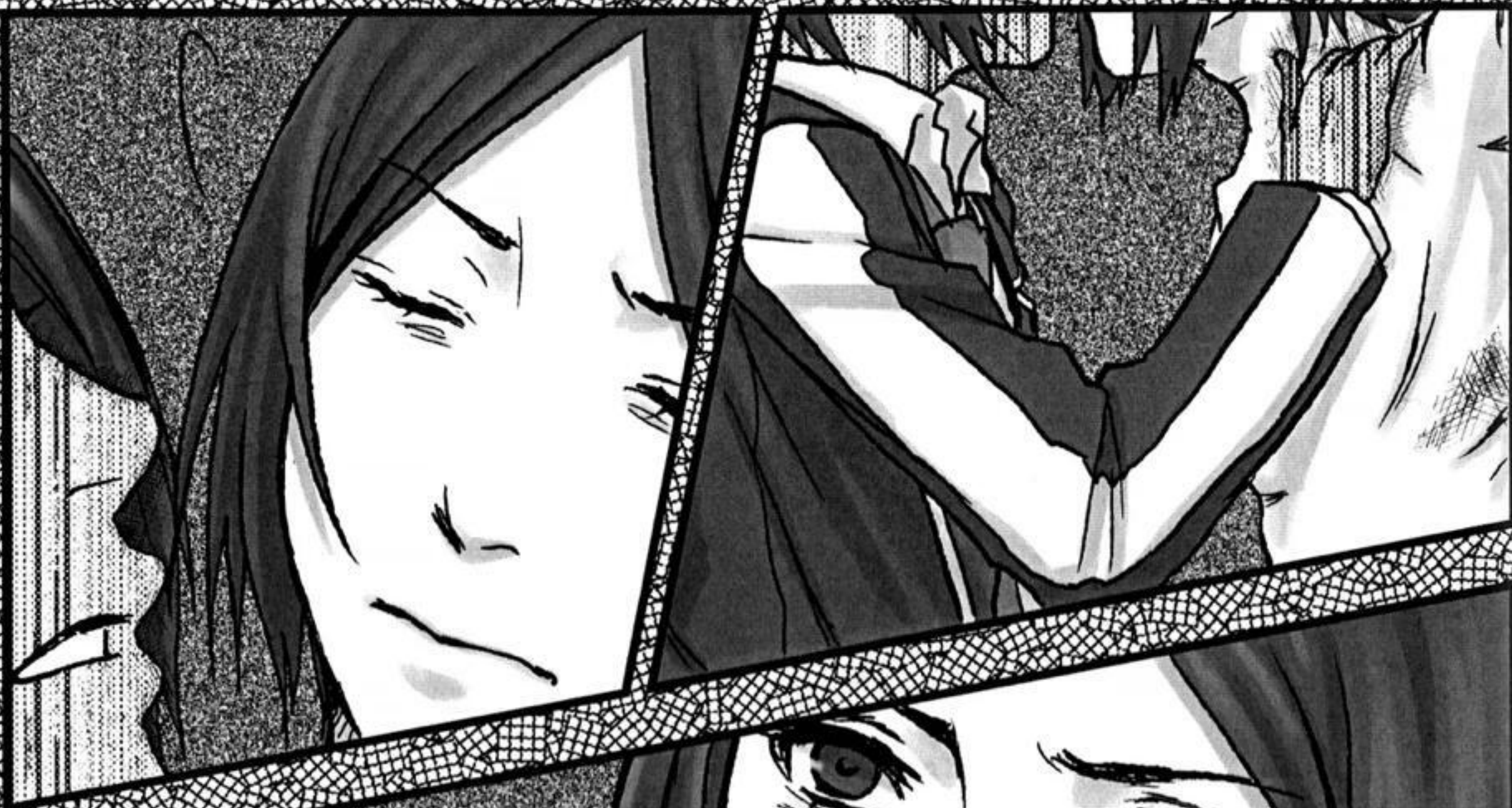
っ
っ
っ

兄さん……

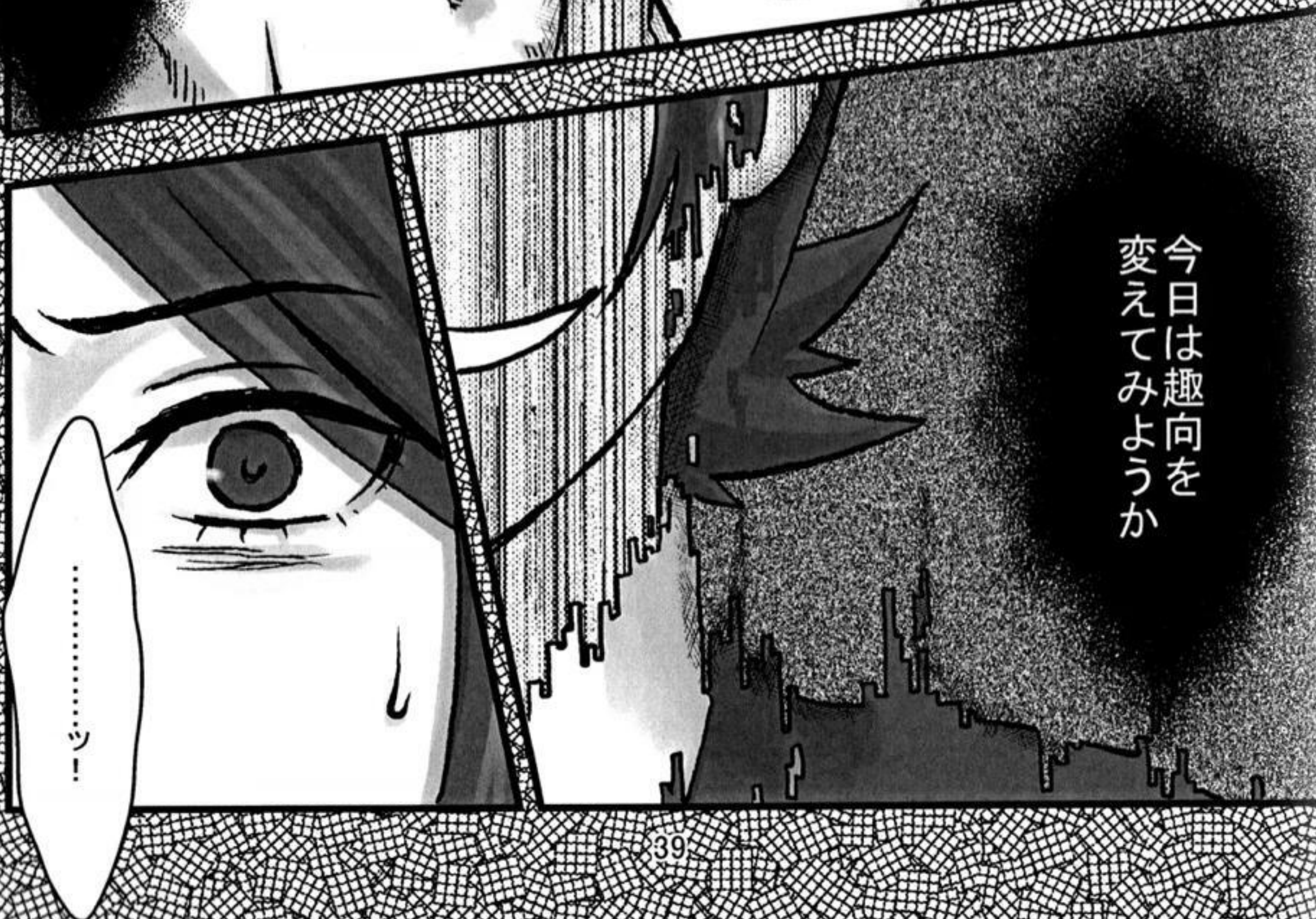
いっ

大丈夫……

忘れられないだろう
人には与えられぬ
あの快樂が



面白



今日は趣向を
変えてみようか



この姿で...

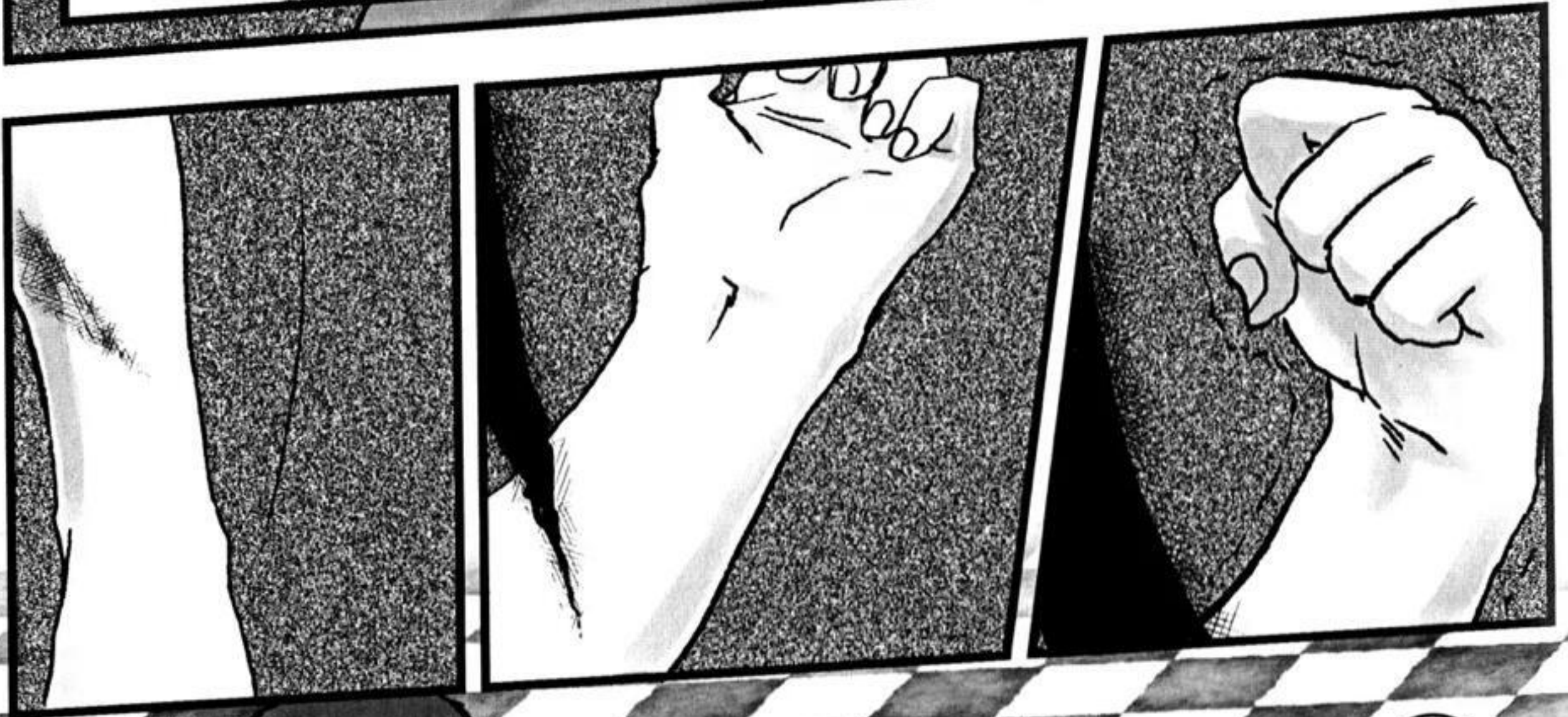
か...

て

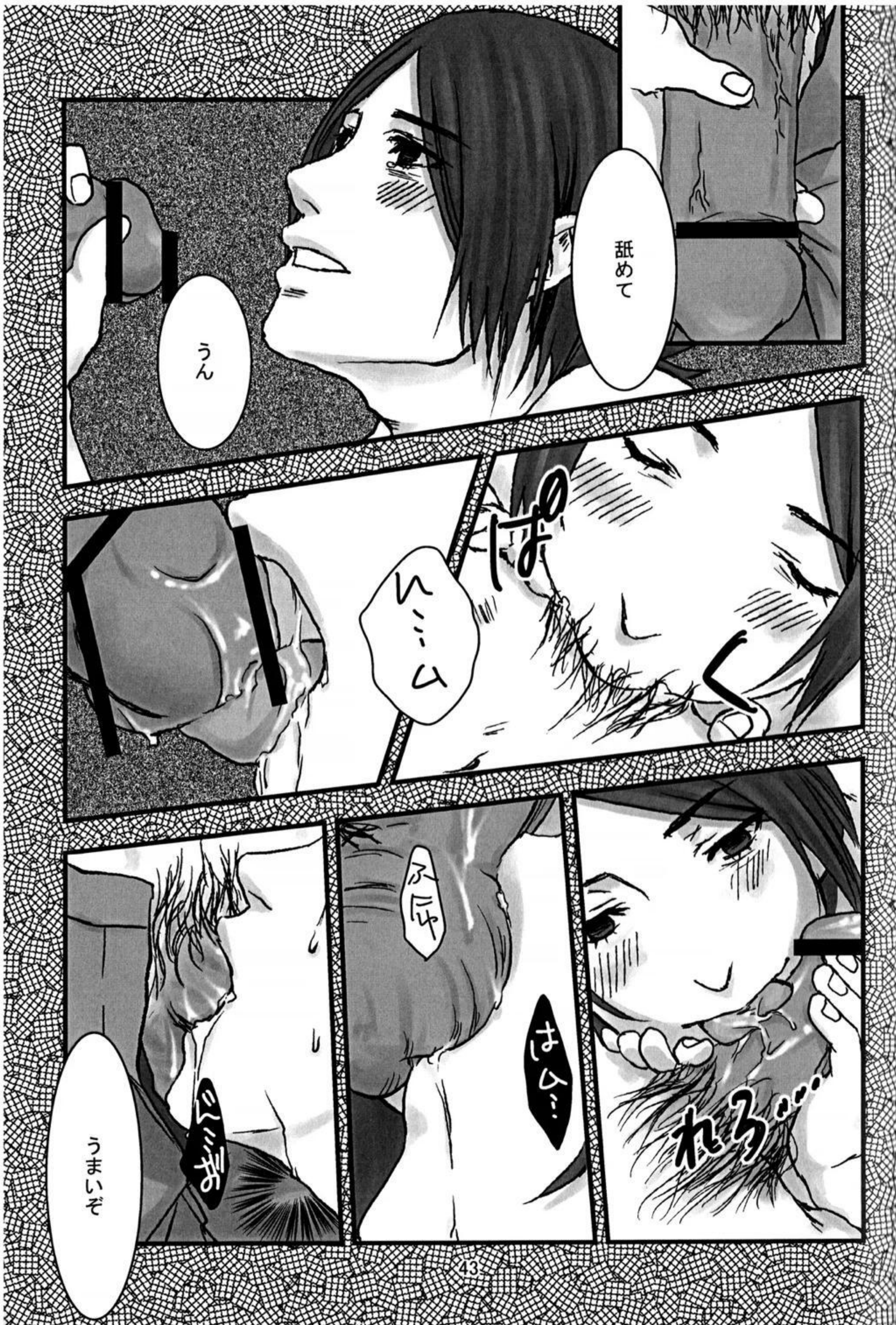
ぎゅっ...

こんな...

て...めえ...ッ







舐めて

うん

ふっ

ん

ふっ

はっ...

れろ...

うまいぞ



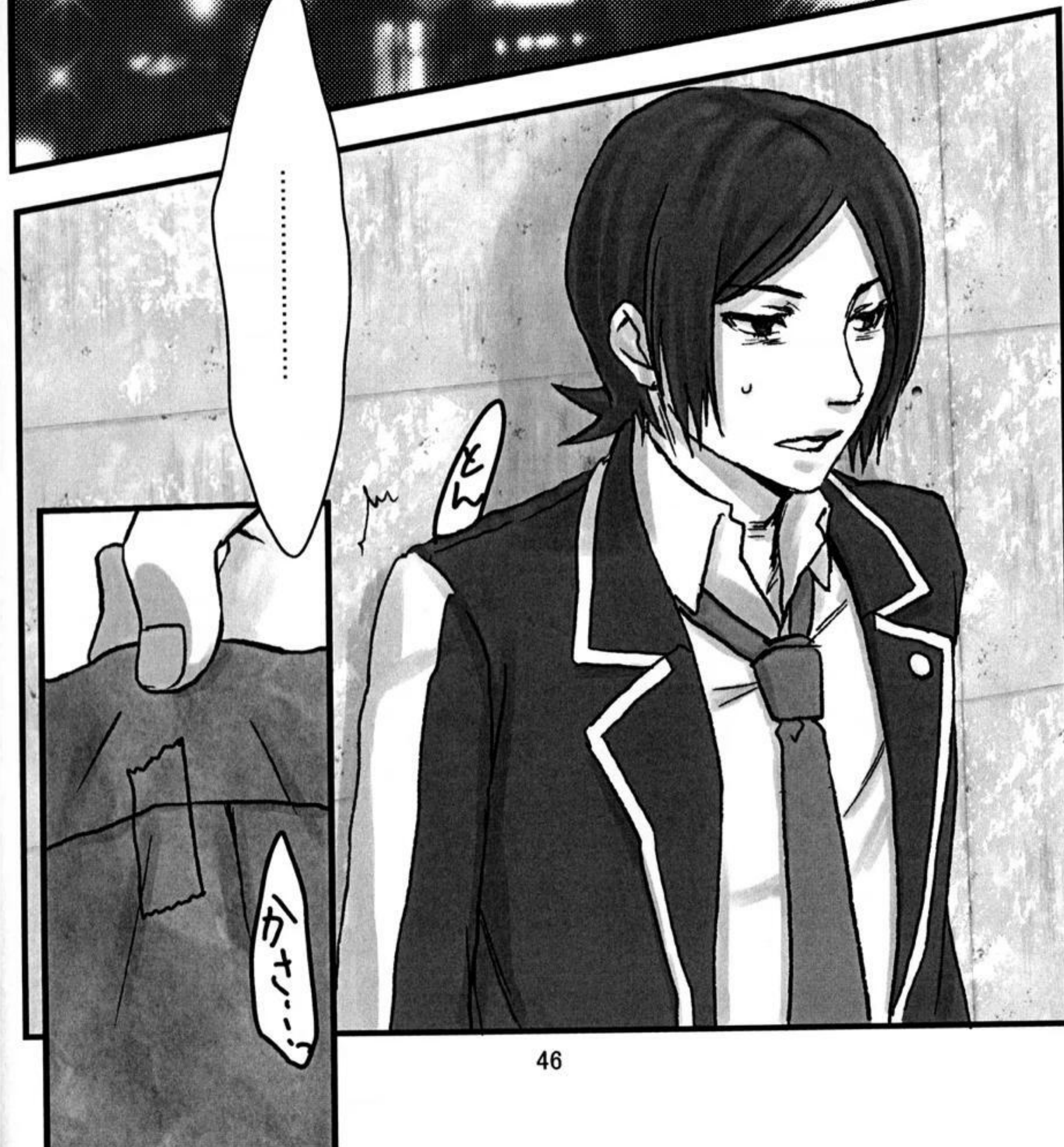
飲みなさい

偉いぞ、達哉

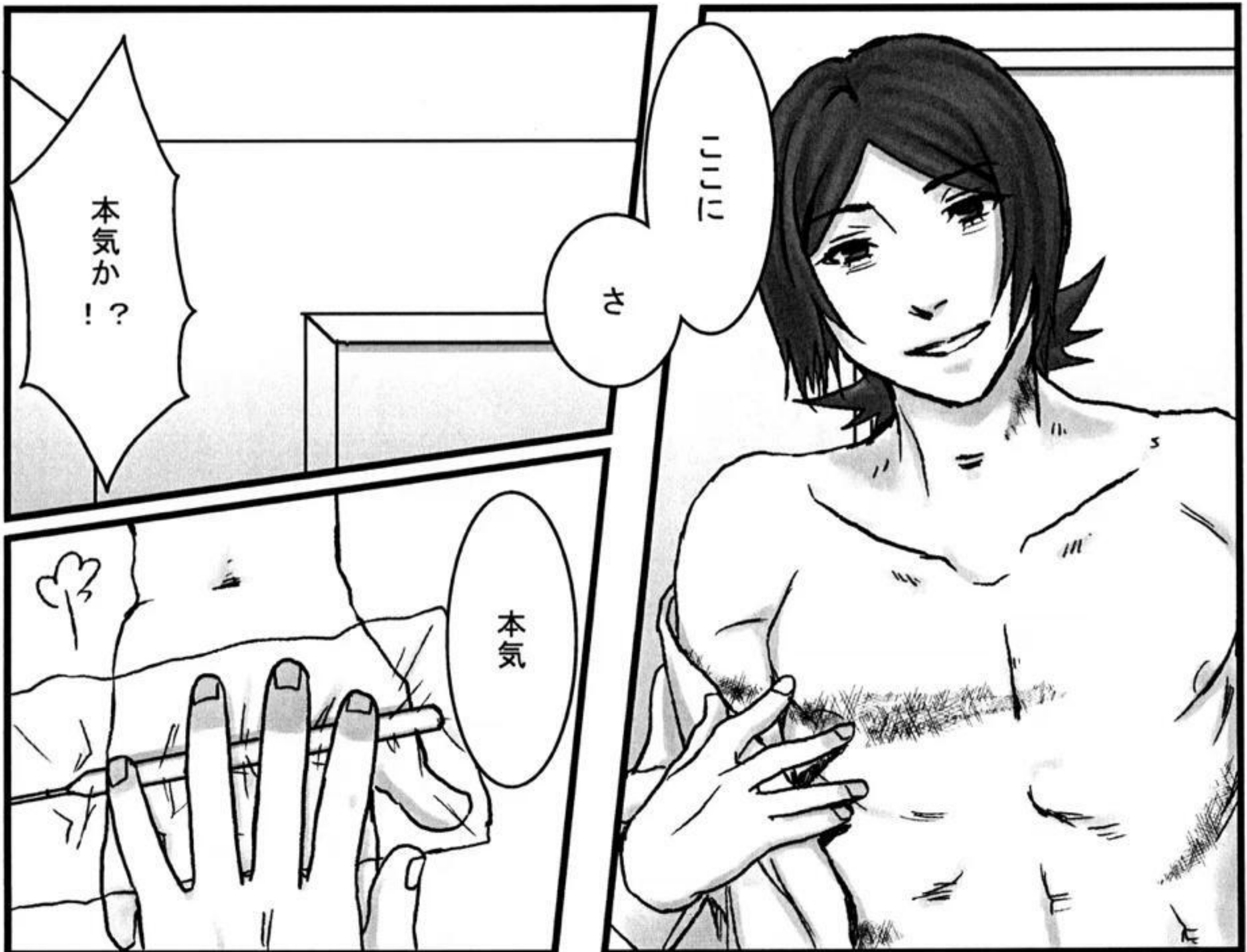
褒美をやらないとな...

ほっ
はあっ

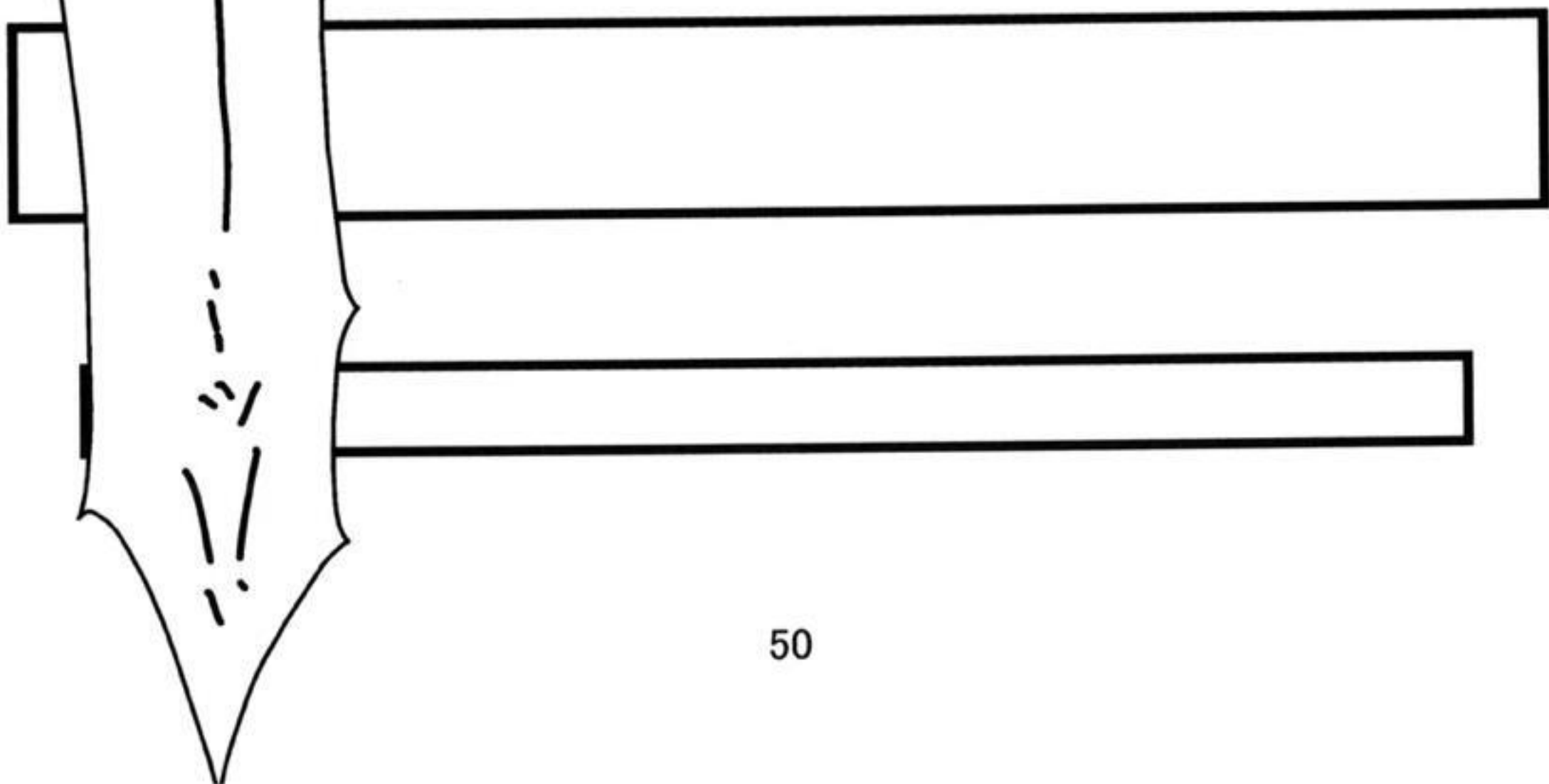




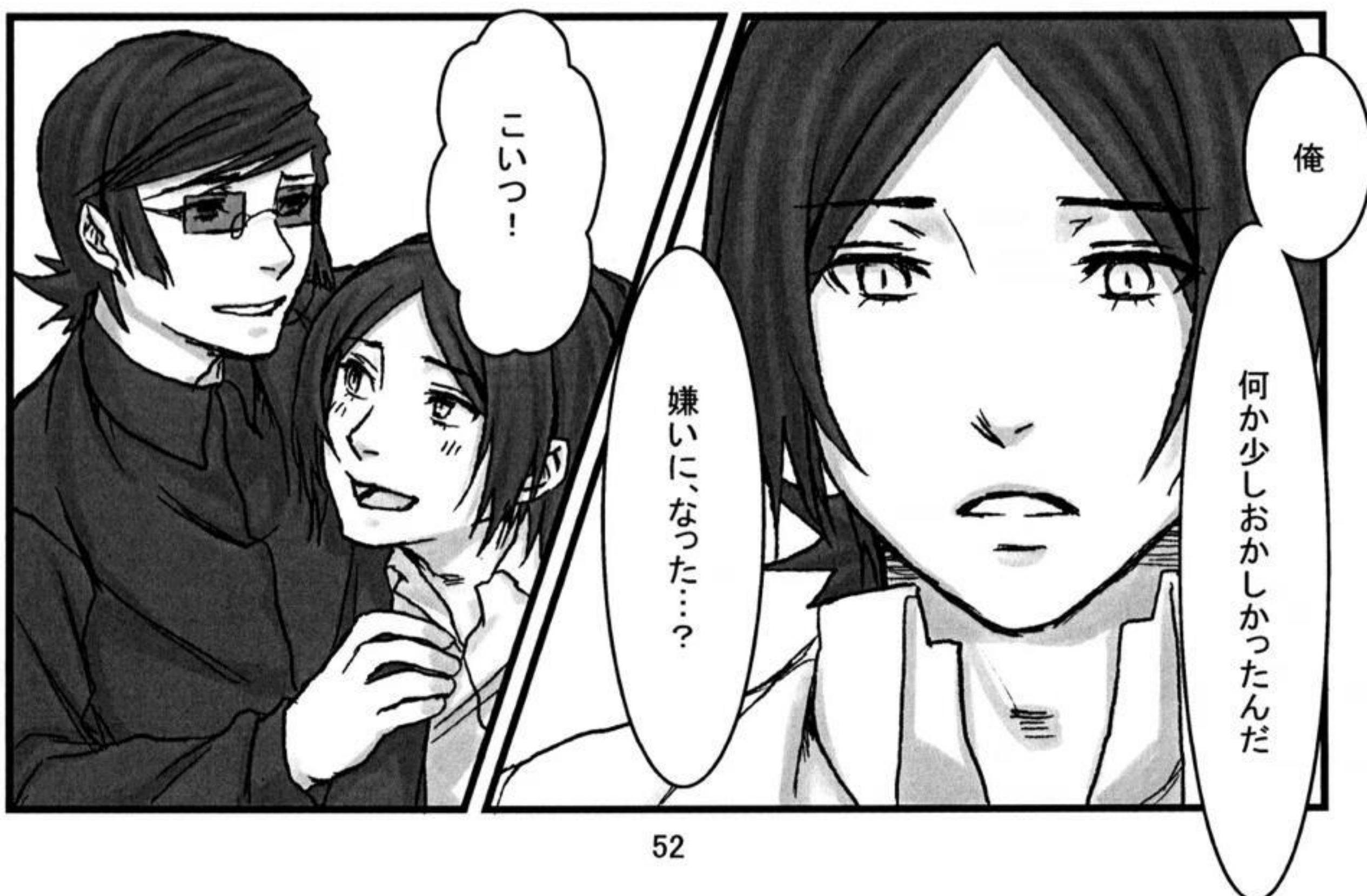
克哉…













心配したんだぞ、凄く

でも

嫌いになんて
なるわけがないだろう？

僕の弟で……
それ以上に
大事に想っているんだから…

……！

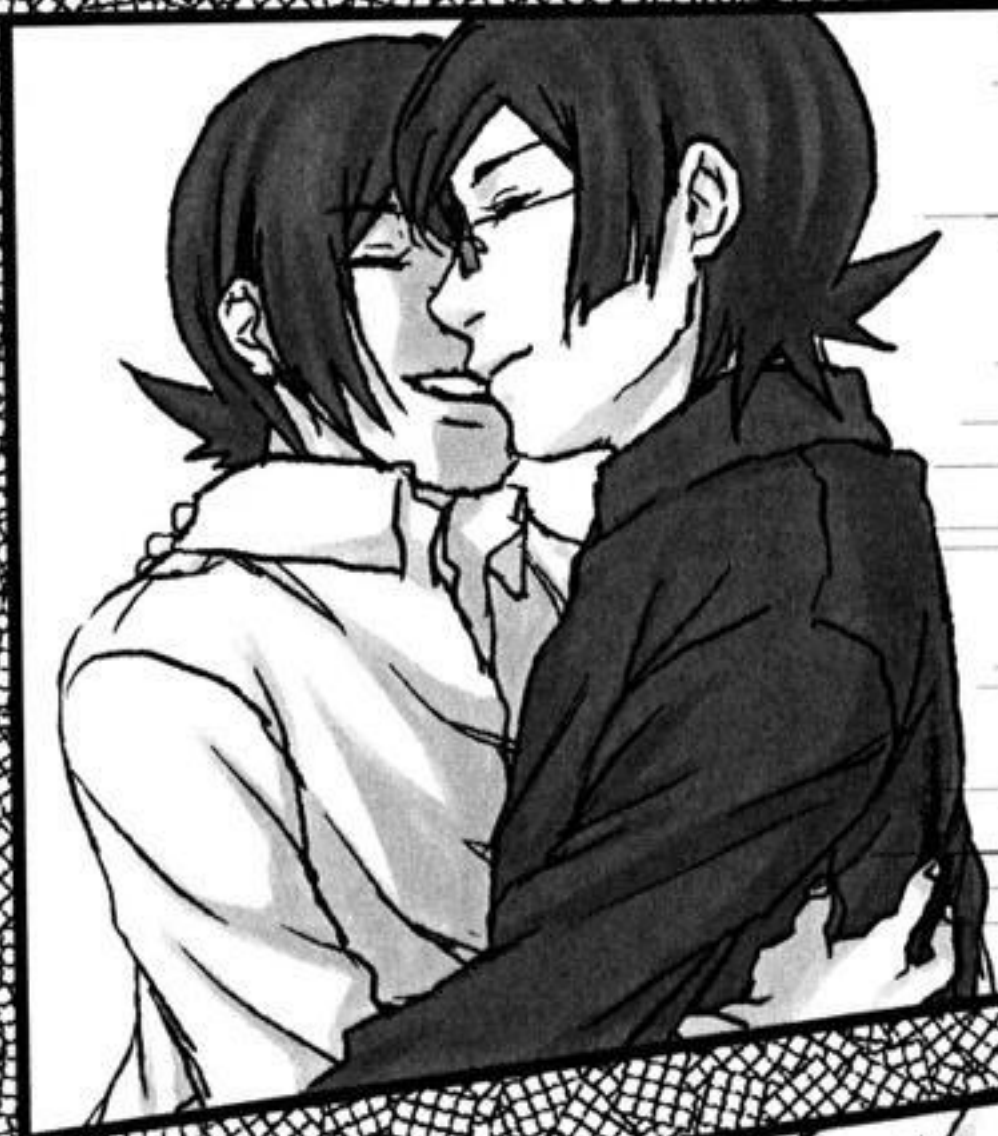


ありがと

ありがとう

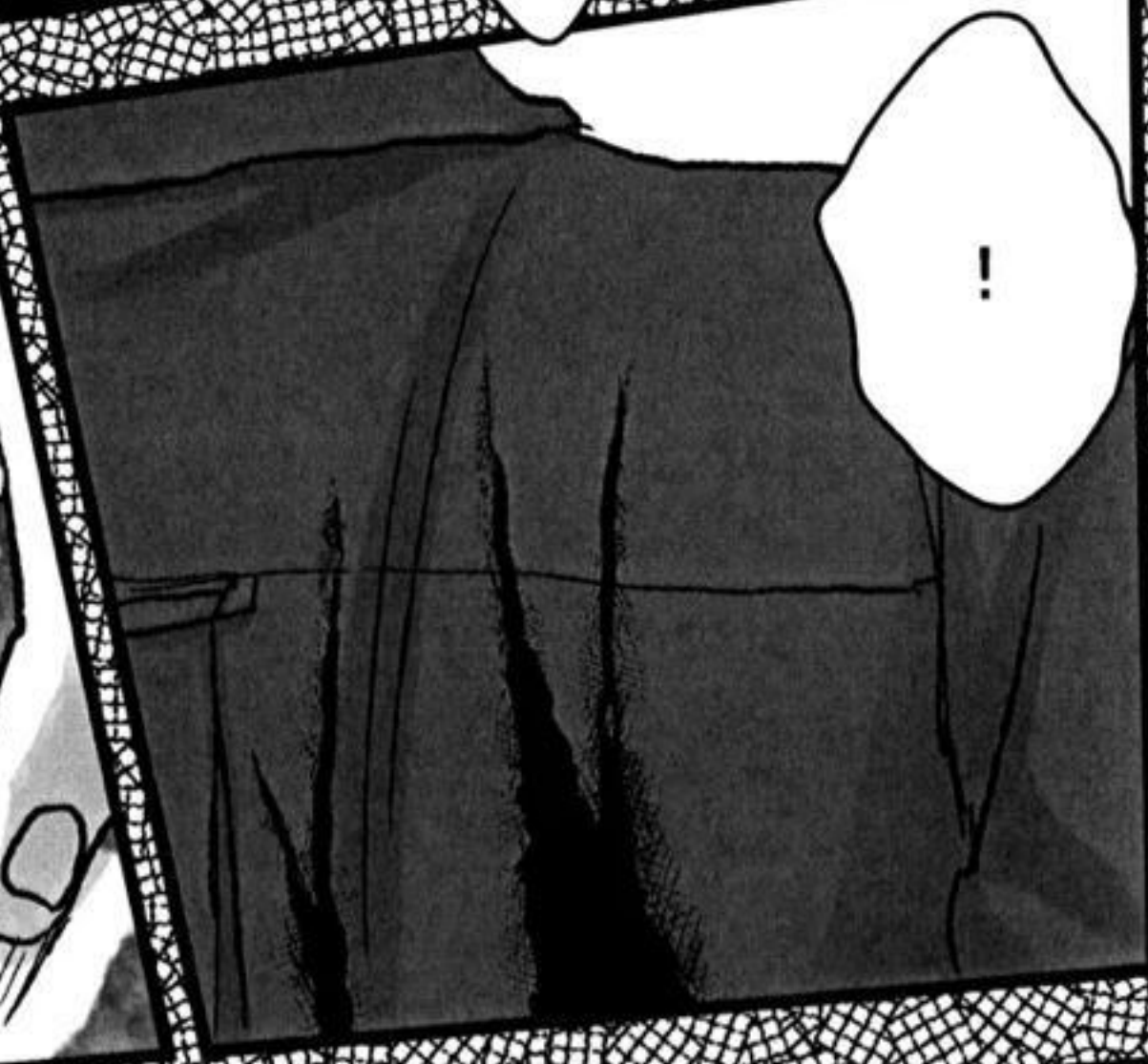






そんな...

なんで.....



!



かつや...



克哉!

いやだ

かつや

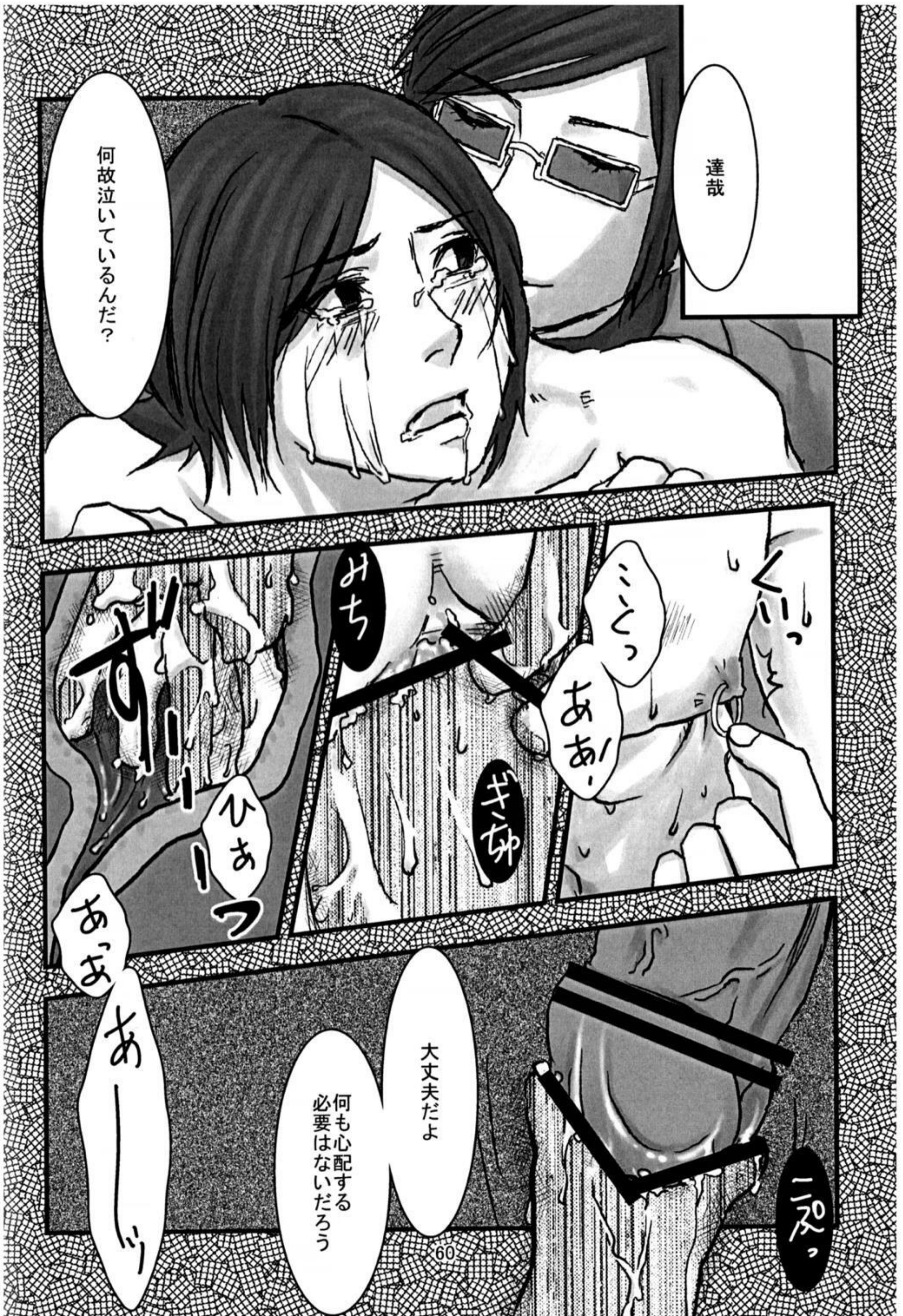


やめろ...

やめてくれ!

俺だけのものなの!!

克哉...っ!

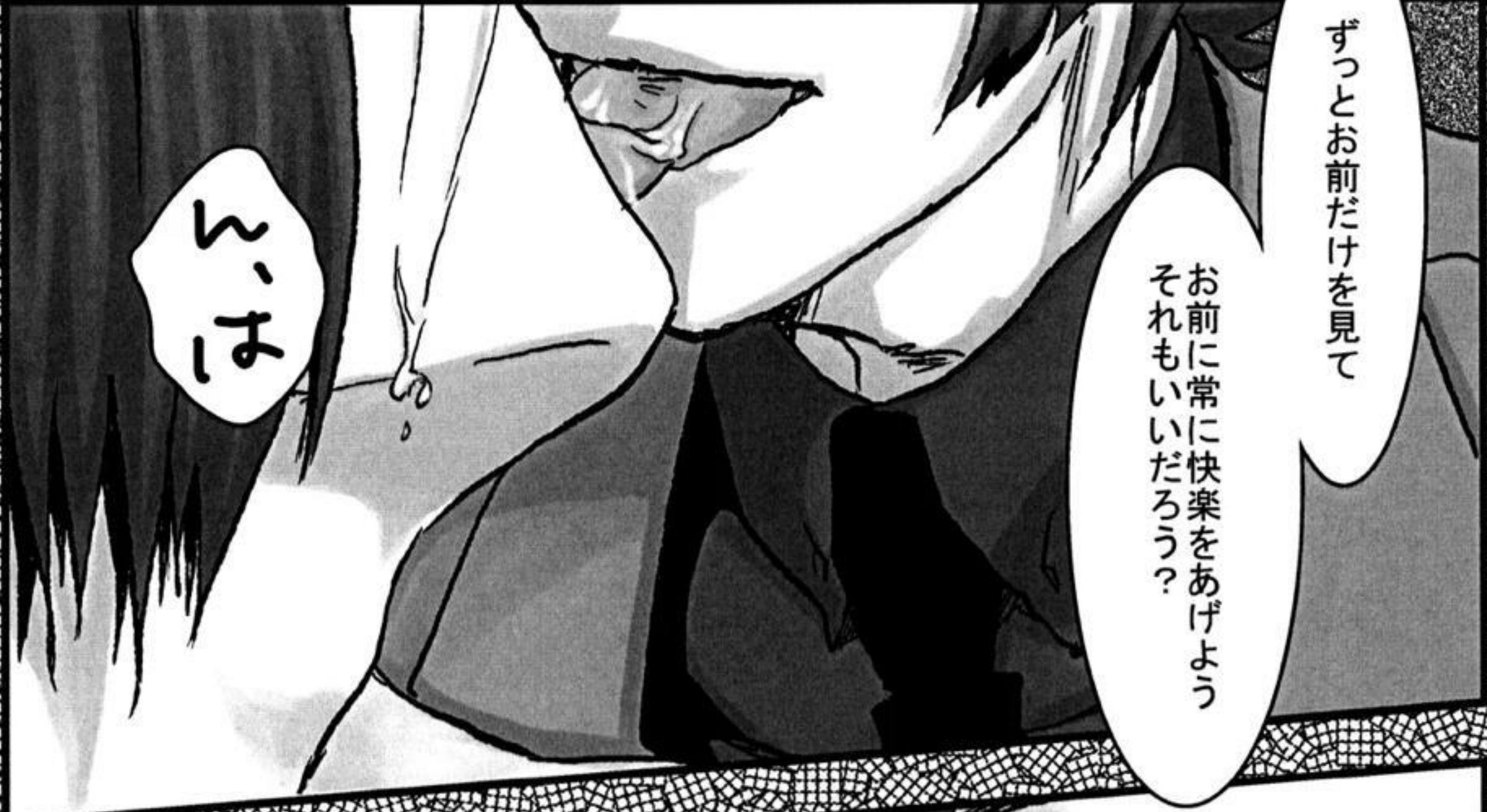




あれは夢

これが現実

お前は私^{ぼく}のもの



ずっとお前だけを見て

お前に常に快樂をあげよう
それもいいだろう？

ん、は

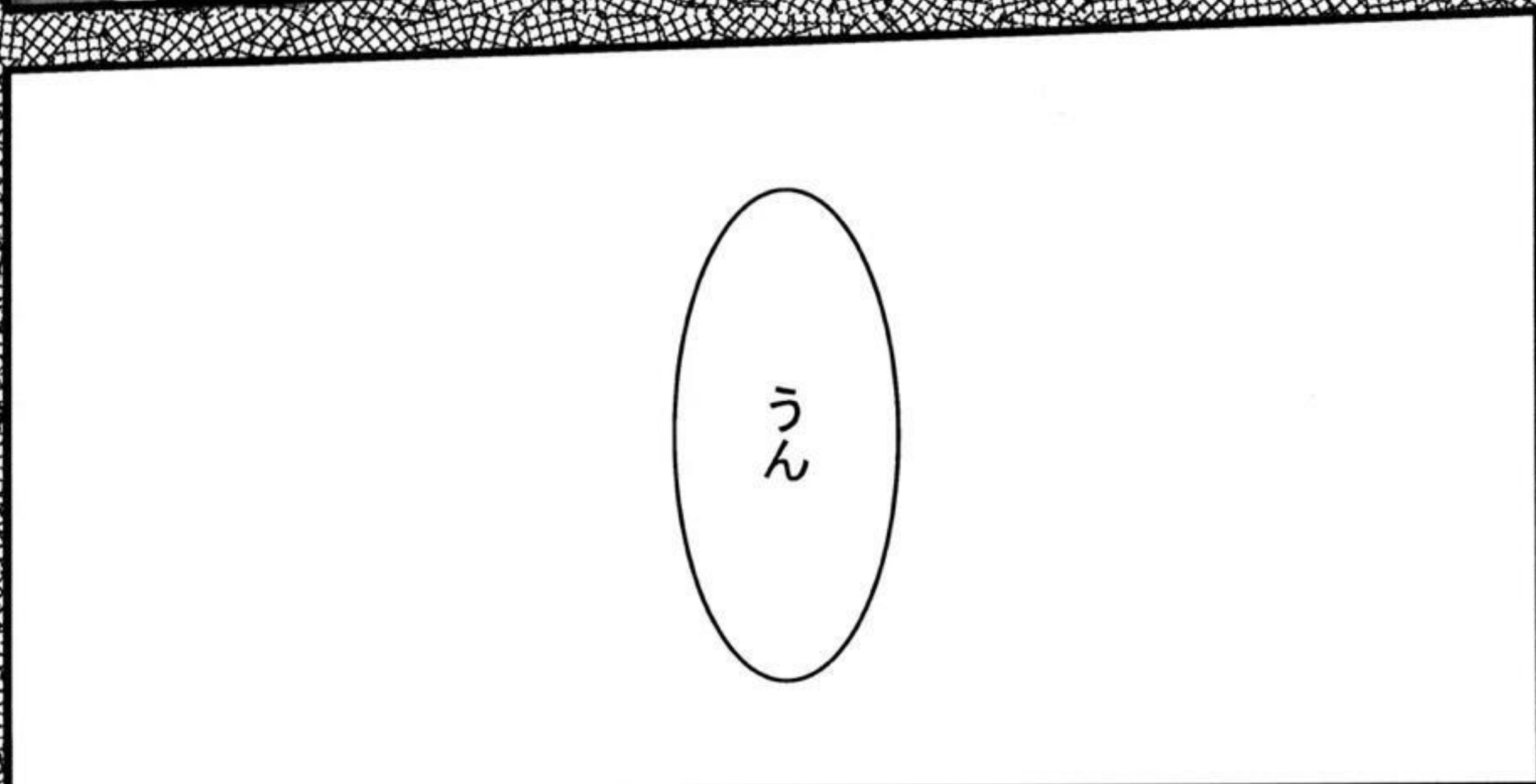


なあ、達哉

ほろ

はあ……

ほろ



うん

BAD END

お疲れ様でした。
ここまでお付き合い頂きありがとうございます。

たこプレイ(?)期待していた方ごめんなさい!!(笑)
冒頭にも書きましたが今描いてる話の別ルート扱いっぽくしたかったので、
まだタイミングがタイミングというのもあり、こうなりました。
「触手学入門」なる本まで買ったんですけどね!いつか活かしたいです。

とりあえず達哉の目からハイライトを消したい!みたいな感じで
描いたようなものですが(笑)、きつこうやって即落ちちゃったら
ニヤル様つまらなくてポイしちゃうんだろうなーとか思うとほんとBADENDですね。

ちょっと好き嫌いのわかれそうな部分もありますが、これ本当は10日間くらいの話に
しようと最初は思っていて、だいぶ削った結果こうなりました。

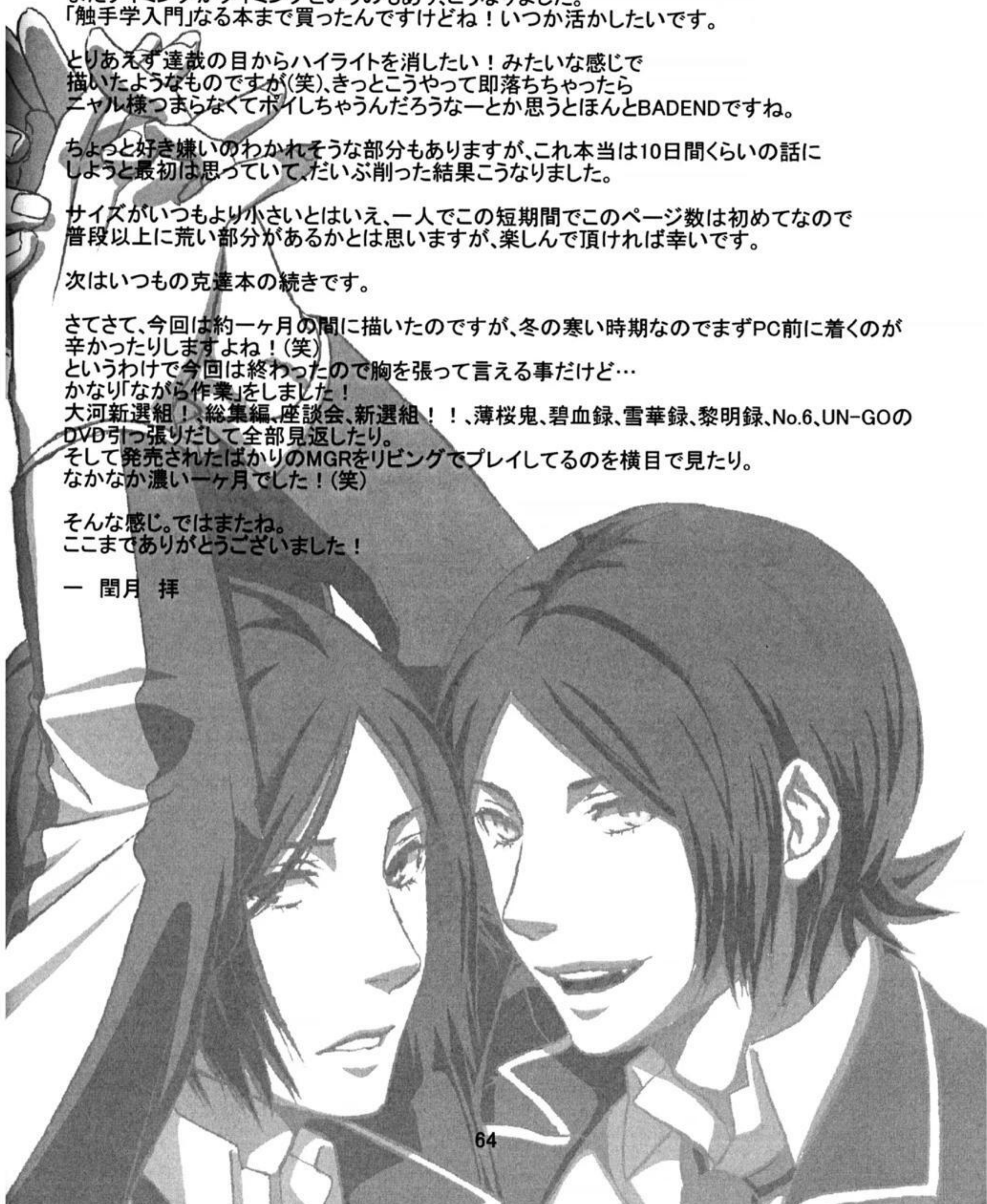
サイズがいつもより小さいとはいえ、一人でこの短期間でこのページ数は初めてなので
普段以上に荒い部分があるかとは思いますが、楽しんで頂ければ幸いです。

次はいつもの克達本の続きです。

さてさて、今回は約一ヶ月の間に描いたのですが、冬の寒い時期なのでまずPC前に着くのが
辛かったりしますよね!(笑)
というわけで今回は終わったので胸を張って言える事だけど…
かなり「ながら作業」をしました!
大河新選組!、総集編、座談会、新選組!!、薄桜鬼、碧血録、雪華録、黎明録、No.6、UN-GOの
DVD引っ張りだして全部見返したり。
そして発売されたばかりのMGRをリビングでプレイしてるのを横目で見たり。
なかなか濃い一ヶ月でした!(笑)

そんな感じ。ではまたね。
ここまでありがとうございました!

— 閏月 拝



■既刊情報■

※一部書店委託がありますが、基本的に関東大規模イベントor自家通販。たまに関西方面へ委託。

●主催アンソロジー●

- ・かつたつ！ B5サイズ/68P/¥800
周防克哉 x 周防達哉R18アンソロジー。C82（2012/08/10）発行。
個人ごとの漫画と小説、お題に沿った漫画と小説を掲載。
執筆者：閏月、こま子、しお、風 月子、みりあ（50音順、敬称略）
- ・かつたつ！2 B5サイズ/68P/¥800
周防克哉 x 周防達哉R18アンソロジー第二弾。C83（2012/12/30）発行。
個人ごとの漫画と小説、前作とは違ったお題の形式でそれぞれの漫画と小説を掲載。
執筆者：閏月、こま子、風 月子、ひつじ、みりあ、NG（50音順、敬称略）
- ・別冊クーレスト・珠間瑠市1イケてる兄と弟特集 B5サイズ/100P/¥1000
CP要素なしの周防兄弟アンソロジー。漫画、小説、コラム、その他読み物。
ここに文字だけでは書き表せないくらい読み応えたっぷりです。
執筆者：いさ りお、閏月、大杜あづみ、楓、こま子、すばる、とみお、
なつこ、ひつじ、優真、らーつ、GAWA、NG（50音順、敬称略）

※上記三冊の内二冊以上同時にお買い上げの方にはイベント／自家通販の場合おまけがつきます。

●個人誌●

- ・海（完売） B5サイズ/20P/¥200
C79（2010/12/29）発行。罰克哉と罪達哉の話。
- ・俺の兄がこんなに可愛いわけがない！（完売） B5サイズ/24P/¥500
C80（2011/08/12）発行。罪世界の達哉誕生日話。
- ・プラスノットイコール B5サイズ/32P/¥500
在庫が数冊だけ出て来ました（笑）2012春コミ（2012/03/18）発行。
今描いている克達過去話の一番最初に描いた本です。
コピー本がおまけについています。
- ・ノケモノレンカ（完売） B5サイズ/24P/¥400
C81（2012/08/10）発行。プラスノットイコールの続き。
- ・HAPPY/BLUE B5サイズ/24P/¥400
ぶるーぶんのはっぴーと読みます。2012SPARK（2012/10/07）発行。
ノケモノレンカの続き。これだけ書店に委託してあります…。
- ・ソノキノヨイ B5サイズ/36P/¥400
C83（2012/12/30）発行。HAPPY/BLUEの続き。
罪世界の克哉の誕生日話？表2，3にカラーイラストがあります。

●グッズ●

- ・周防兄弟痛ンブラー用紙 ¥100
○ターバックスのクリエイトユアタンブラーグランデサイズ用。受注生産状態。
クラフト用紙に擬似二色で痛ンブラーと言いつつも落ち着いた雰囲気になりました。
A4サイズの紙に印刷してあり、ご自分でカットしていただく形になっています。
- ・周防兄弟タッチペン ¥500
スマホ等で使えるタッチペン。
イヤフォンジャックに差して持ち運べるようにしてあります。



※表紙に使おうと思っていた絵のラフ。
せつかくなので。

■奥付■

発行日:2013/03/17

発行者:一 閏月(ドウケシバイ)

連絡先:<http://clown.hiho.jp/>

twitterアカウントについて <http://clown.hiho.jp/twit.html>

元から使っていた@kaoismは現在絵アップ用アカウントにしています。

メインアカウントIDは気分で変えるのでお手数ですが上記URLor@kaoismから辿って下さい。

印刷所:POPLS様

★オークション出品／インターネット等への無断転載／関係各所への連絡ご遠慮ください★